

பாரத் உயர்கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்
கலை மற்றும் அறிவியல் புலம் - தமிழ்த்துறை - இளங்கலைத் தமிழ் இலக்கியம் (B.A.)
பொது விருப்பப் தேர்வு முறைப் பாட அமைப்புகள் (CBCS) 2018 -19

Degree	Batch	Dept.	Sem	FT - Code	Subject	Cr.
UG	2018	IA	1	U18HSTA101	Part – I (Language) - பொதுத்தமிழ் - I	3
UG	2018	IA	1	U18HSEN102	Part – II (Language) - ஆங்கிலம் - I	3
UG	2018	IA	1	U18MCTA101	இலக்கணம் - நன்னூல்- எழுத்து	4
UG	2018	IA	1	U18MCTA102	பண்டைய இலக்கியம் - அகம்	4
UG	2018	IA	1	U18MCTA103	தமிழ் மொழி வரலாறு	4
UG	2018	IA	1	U18MCTA104	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	3
UG	2018	IA	2	U18HSTA201	Part – I (Language) - பொதுத்தமிழ் - II	3
UG	2018	IA	2	U18HSEN202	Part – II (Language) - ஆங்கிலம் - II	3
UG	2018	IA	2	U18MCTA201	இலக்கணம் - நன்னூல் - சொல்	4
UG	2018	IA	2	U18MCTA202	பண்டைய இலக்கியம் - புறம்	4
UG	2018	IA	2	U18MCTA203	தமிழ் இலக்கண வரலாறு	4
UG	2018	IA	2	U18MCTA204	செம்மொழித் தமிழ்	3
UG	2018	IA	2	U18HSCH201	சூழலியல் (Environmental Studies)	2
UG	2018	IA	2	U18HSBC202	மனித உரிமைகள்(Value Education)	2
UG	2018	IA	3	U18HSTA301	Part – I (Language) - பொதுத்தமிழ்-III	3
UG	2018	IA	3	U18HSEN302	Part – II (Language) - ஆங்கிலம் - III	3
UG	2018	IA	3	U18MCTA301	இரட்டைக் காப்பியம் - சிலப்பதிகாரம்	4
UG	2018	IA	3	U18MCTA302	இலக்கணம்-தொல்காப்பியம்-பொருள்	4
UG	2018	IA	3	U18MCTA303	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - I	3
UG	2018	IA	3	U18MCTA304	சிறநிலக்கியங்கள் - I (MC)	3
UG	2018	IA	3	U18NEC011 U18NEC012 U18NETA013	துறை சாரா விருப்பப்பாடம் (NME)- I (Non Major Elective) (மூன்றில் எவையேனும் ஒன்றை தேர்வு செய்யவும்) 1.கணினியல் 2.தகவல் தொடர்பியல் 3.சுற்றுலாவியல்	2
UG	2018	IA	4	U18HSTA401	Part – I (Language) - பொதுத்தமிழ்-IV	3
UG	2018	IA	4	U18HSEN402	Part – II (Language) - ஆங்கிலம் - IV	3
UG	2018	IA	4	U18MCTA401	இரட்டைக் காப்பியம்- மணிமேகலை	4
UG	2018	IA	4	U18MCTA402	இலக்கணம்-புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	4
UG	2018	IA	4	U18MCTA403	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - II	3
UG	2018	IA	4	U18MCTA404	சிறநிலக்கியங்கள் - II	3
UG	2018	IA	4	U18NEC021 U18NEVC022 U18NEVC023	துறை சாரா விருப்பப்பாடம் (NME)- II (Non Major Elective) (மூன்றில் எவையேனும் ஒன்றை தேர்வு செய்யவும்) 1.கணினித்தமிழ் - இணையம் 2.ஊடகவியல் 3.விளம்பரக்கலை	2
					திறன் அடிப்படையிலான விருப்பப்பாடம் - I (Skill Based Elective - SBE)	

UG	2018	IA	4	U18SETA011 U18SETA012 U18SETA013	(மூன்றில் எவையேனும் ஒன்றை தேர்வு செய்யவும்) 1.ஆளுமைத் திறன் 2.பயன்பாட்டுத் தமிழ் 3.சிந்தனையியல்	2
UG	2018	IA	5	U18MCTA501	சமய இலக்கியம்	4
UG	2018	IA	5	U18MCTA502	இலக்கணம் - யாப்பருங்கலக்காரிகை	4
UG	2018	IA	5	U18MCTA503	இக்கால இலக்கியங்கள்	4
UG	2018	IA	5	U18MCTA504	மொழியியல்	4
UG	2018	IA	5	U18MCTA505	ஆராய்ச்சி முறையியல் ஓர் அறிமுகம்	3
UG	2018	IA	5	U18META011 U18META012 U18META013	சார்புப்பாடம் (Major Elective) – I (மூன்றில் எவையேனும் ஒன்றை தேர்வு செய்யவும்) 1.இலக்கிய திறனாய்வியல் 2.சித்தர் இலக்கியம் 3.பண்டைத்தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்	3
UG	2018	IA	5	U18SETA021 U18SETA022 U18SETA023	திறன் அடிப்படையிலான விருப்பப்பாடம் - II (Skill Based Elective) (மூன்றில் எவையேனும் ஒன்றை தேர்வு செய்யவும்) 1.மொழிபெயர்ப்பியல் 2.மொழிபயிற்சியும் மொழிபயன்பாடும் 3.கவின் கலைகள்	2
UG	2018	IA	5	U18SETA031 U18SETA032 U18SETA033	திறன் அடிப்படையிலான விருப்பப்பாடம் - III (Skill Based Elective) (மூன்றில் எவையேனும் ஒன்றை தேர்வு செய்யவும்) 1.இதழியல் கலை 2.பேச்சுக்கலை 3.போட்டித் தேர்வுத் தமிழ்	2
UG	2018	IA	6	U18MCTA601	இலக்கணம் - தண்டியலங்காரம்	4
UG	2018	IA	6	U18MCTA602	முத்தொள்ளாயிரம்	4
UG	2018	IA	6	U18MCTA603	திறனாய்வுக் கலை	3
UG	2018	IA	6	U18META021 U18META022 U18META023	சார்புப்பாடம் (Major Elective) – II (மூன்றில் எவையேனும் ஒன்றை தேர்வு செய்யவும்) 1.ஒப்பிலக்கியம் 2.நாடக இலக்கிய வரலாறு 3.நாட்டுப்புற இலக்கியம்-தமிழர் நாட்டுப்பாடல்கள்	3
UG	2018	IA	6	U18EETA6P1	ஆய்வுத் திட்டக் கட்டுரை (Project)	10
UG	2018	IA	6	U18HSTA6L1	Extension Activities	1
தரப்பள்ளிகள்						143

U18HSTA101	தமிழ்- I						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி ஸ்ரீதேவி .கோ.அ .&தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : இருபதாம்நூற்றாண்டுஇலக்கியத்தை அறியச் செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	பாரதியார், பாரதிதாசன், கவிமணிஆகியோரின்மரபுக்கவிதைகளைஅறிவர்											
CO2	கண்ணதாசன், அப்துல்ரகுமான், நா.முத்துக்குமார் ஆகியோரின் புதுக்கவிதைகளை அறிவர்											
CO3	இருபதாம் நூற்றாண்டு உரைநடை கட்டுரைகளை அறிவர்											
CO4	இருபதாம் நூற்றாண்டு சிறுகதைக்கலையின் நுட்பத்தை அறிவர்											
CO5	இக்கால இலக்கிய வரலாற்றைப் பற்றி அறிவர்											
CO6	இருபதாம்நூற்றாண்டுஇலக்கியத்தைப் பற்றி அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	M	H						M	H	M	
	CO2	M	H									
	CO3	M	H									
	CO4	M	H									
	CO5	M	H									
	CO6	M	H									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
		✓										
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

மரபுக்கவிதைகள்: பாரதியார்- தேசியகீதங்கள்- தமிழ்நாடு- செந்தமிழ்நாடு, தமிழ் பாரதிதாசன்- தமிழ்- இன்பத்தமிழ், எங்கள்தமிழ் கவிமணிதேசிகவிநாயகம்பிள்ளை- வாழ்க்கைத்தத்துவங்கள், வாழ்க்கைநிலையாமை

அலகு2

9

புதுக்கவிதைகள்: கண்ணதாசன்- அழகை, பிறப்பின்வருவதுயாதெனக்கேட்டேன்! அப்துல்ரகுமான்- கல்லின்காயம், பாருக்குள்ளேநல்லநாடு நா.முத்துக்குமார்- வளர்தலும்வளர்தல்நிமித்தமும், கைநீட்டினால்தண்ணீர்வரும்குழாய்

அலகு3

9

கட்டுரைகள்: திரு.வி.கலியாணசுந்தரனார்- பாஷைவளர்வதெப்படி அறிஞர்அண்ணா- வீட்டிற்கோர்புத்தகசாலை வ.சுப. மாணிக்கம்- தேசியமறைதிருக்குறள்

அலகு4

9

சிறுகதைகள்: வ.வே.சு. ஐயர்- குளத்தங்கரைஅரசமரம்- 'தமிழ்ச்சிறுகதையின்தந்தை- தமிழின்முதல்சிறுகதை' மெளனி- அழியாச்சுடர்- 'தமிழ்ச்சிறுகதையின்திருமூலவர்' புதுமைப்பித்தன்- காஞ்சனை- 'தமிழ்ச்சிறுகதையின்மன்னன்'

அலகு5

9

இக்காலஇலக்கியவரலாறு: இருபதாம்நூற்றாண்டுகவிதைஇலக்கியவரலாறு இருபதாம்நூற்றாண்டுஉரைநடைஇலக்கியவரலாறு இருபதாம்நூற்றாண்டுசிறுகதைஇலக்கியவரலாறு

பாடநூல்கள்:

1. தி.சா.ராஜா, "பாரதியார்&பாரதிதாசன்கவிதைகள்", வானவில்பிரசுரம், 1977
2. சி.தேசிகவிநாயகம்பிள்ளை, "கவிமணிகவிதைகள்", பூம்புகார்பதிப்பகம், 2011
3. கண்ணதாசன், "கவிஞர்கண்ணதாசன்கவிதைகள்", கண்ணதாசன்பதிப்பகம், 2012
4. அப்துல்ரகுமான், "கவிக் கோகவிதைகள்", நேஷனல்பப்ளிஷர்ஸ், 2013
5. நா.முத்துக்குமார், "கவிதைகள்-அனாஆவன்னா, பட்டாம்பூச்சிபதிப்பகம், 2016
6. இராமச்சந்திரன், "திரு.வி.க.விந்தேசபக்தன்கட்டுரைகள்", புவனேஸ்வரிபதிப்பகம், 2001
7. அண்ணா, 'சொற்பொழிவு-வீட்டிற்கோர்புத்தகசாலை', முத்தமிழ்நிலையம், 2008

பார்வை நூல்கள்:

1. ந.வேலுசாமி, "திருக்குறளைதேசியநூலாகஅறிவிக்கவேண்டும்", Coral Publisher, 2017
2. வ.வே.சு.ஐயர், "குளத்தங்கரைஅரசமரம்", வ.உ.சி.நூலகம், 2007
3. மெளனி, "மெளனிபடைப்புகள்", காலச்சுவடுபதிப்பகம், 2010
4. புதுமைப்பித்தன், "காஞ்சனை", அன்னம்பதிப்பகம், 2013

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18HSEN102	ENGLISH-I		L	T	P	C					
	Total Contact Hours – 45		3	0	0	3					
	Prerequisite course – +2 Level English										
	Course Coordinator Name& Department : Mrs. SHEEBA - English										
COURSE OBJECTIVES : To use English effectively for study purpose and enable the learner to communicate appropriately in real life situation.											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	Remember and recall the words according to the given context.										
CO2	Understand the necessity of grammar in Communication										
CO3	Apply the plots and themes discussed										
CO4	Analyze the various characters involved										
CO5	Evaluate the characters and summarize the prescribed literature										
CO6	Create essays by evaluating the literary techniques and devices used.										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	H	L						H		
	CO2	H	L								
	CO3	H	L								
	CO4	H	L								
	CO5	H	L								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
		✓									
4	Approval	Academic Council Meeting									

UNIT-I POETRY

9

Lucy Gray -William Wordsworth– Author Biography -Theme –Poetic devices – Annotations - Summary – Critical analysis; **Ulysses-Alfred Lord Tennyson** -Author Biography -Theme – Poetic devices – Annotations - Summary – Critical analysis; **The Road Not Taken – Robert Frost** -Author Biography -Theme –Poetic devices – Annotations - Summary – Critical analysis

UNIT-II – ONE ACT PLAYS

9

The Boy Comes Home-A.A.Milne– Author Biography - Plot – Theme - Character sketch – Summary – Critical analysis; **The Referee- W.H.Andrews and Geoffrey Dearmer** -Author Biography - Plot – Theme - Character sketch – Summary – Critical analysis

UNIT -III SHORT STORIES

9

The Unicorn in the Garden – James Thurber - Author Biography - Plot – Theme - Character sketch – Summary – Critical analysis; **The Avenger – Anton Chekov** - Author Biography - Plot – Theme - Character sketch – Summary – Critical analysis

UNIT IV PROSE

9

Six Thinking Hats- Edward de Bono–Author Biography - Self analysis technique, Summary; **My Early Days-Abdul Kalam** - Author Biography - Plot – Theme - Character sketch – Summary – Critical analysis;**I Have a Dream (Speech) -Martin Luther King-** Author Biography - Plot – Theme - Character sketch – Summary – Critical analysis

UNIT V

9

Introduction to Basics of Communication – Definitions – Types – Listening, Speaking, Reading& Writing

TEXT BOOKS:

1. Six Thinking Hats by Edward de Bono, Little Brown and Company, 1985
2. My Early Days by Abdul Kalam,October 7,2013

REFERENCE BOOKS:

1. Strings of Gold (Part- II) Edited by Prof. Jasbir Jain (MacMillan),2007
2. Basic Communication Skills for Technology by Rutherford(DorligKindersly),2007
3. English for Professionals A Practice Book of Communication Skills in English by Dr.Miglani (Vayu Education of India),2010.

CourseCoordinator

HOD

U18MCTA101	இலக்கணம்- நன்னூல்-எழுத்து		L	T	P	C					
	Total Contact Hours – 60		4	0	0	4					
	Prerequisite course – +2 தேர்ச்சி										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். த. கிறிஸ்டல் ரெஜி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : தமிழின் எழுத்து இலக்கணத்தைக் கற்பித்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	நூலுக்குரிய இலக்கணங்கள் எவை, அதனையார் செய்ய வேண்டும், நூலைச் சொல்லும் ஆசிரியர், மாணாக்கர் ஆகியோரது தன்மை ஆகியவற்றை அறிவர்										
CO2	எழுத்தியலில் உள்ள 12 கூறுகளை 72 நூற்பாக்கள் மூலம் அறிவர்										
CO3	பதவியலில் உள்ள 5 கூறுகளை 23 நூற்பாக்கள் மூலம் அறியச் செய்தல்										
CO4	உயிரீற்றுப்புணரியலை 53 நூற்பாக்கள் மூலம் அறிவர்										
CO5	மெய்யீற்றுப்புணரியல், உருப்புப்புணரியலை முறையே 36, 18 நூற்பாக்கள் மூலம் அறிவர்										
CO6	தமிழின் எழுத்து இலக்கணத்தை அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	M	H							H	M
	CO2	M	H								
	CO3	M	H								
	CO4	M	H								
	CO5	M	H								
	CO6	M	H								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
					✓						
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

12

பாயிரவகை – நூல், நூல்வகைகள்- பத்துக்குற்றம்- பத்துஅழகு – முப்பத்திரண்டுஉத்தி – சூத்திரம்- உரை, உரைவகைஆசிரியர்- ஆசிரியர்ஆகாதோர்இலக்கணம்- மாணாக்கர், மாணாக்கராகாதோர்இலக்கணம்- பாடங்கேட்டலின்வரலாறு.

அலகு2

12

எழுத்துக்களின்எண், பெயர், முறை – எழுத்துக்களின்பிறப்பு – முதலெழுத்துக்களும், சார்பெழுத்துக்களும்- எழுத்துக்கள்பிறக்குமிடம்- உருவம்- மாத்திரை – முதல்நிலை- இறுதிநிலை – போலி – சந்தியக்கரம்- சாரியைகள்.

அலகு3

12

பதம்- பகுபதம்- பகாப்பதம்-ஓரெழுத்துஒருமொழி – பகுதி – விசுதி- இடைநிலை – வடமொழியாக்கம்.

அலகு4

12

உயிரீற்றுப்புணரியல்- எல்லாஈற்றின்முன்னும்மெல்லினமும்இடையினமும்புணர்தல்- உயிரீற்றுச்சிறப்புப்புணர்ச்சி- உயிரீற்றின்முன்வல்லினம்- ஊ,ஏ,ஐஆகியவற்றிற்குச்சிறப்புவிதி.

அலகு5

12

மெய்யீற்றுப்புணரியல், மெய்யீற்றின்முன்உயிர்- மெய்யீற்றின்முன்மெய்- ணகர, னகர, மகர, - யகர, ரகரமகரஈறுகள்- உருப்புணரியல்- எட்டுஉருபுகள்சாரும்இடவகை – வேற்றுமைஉருபுகள்நிலைமொழிவருமொழிகளோடுபுணர்தல்

பாடநூல்கள்:

1. ஆறுமுகநாவலர், "நன்னூல்காண்டிகையுரை-எழுத்ததிகாரம்", பாரிநிலையம், 2014
2. பவணந்தி, "நன்னூல்காண்டிகையுரை: எழுத்ததிகாரம்" கழகவெளியீடு, 1999
3. அ.தாமோதரன், நன்னூல் - கூழங்கைத்தம்பிரான்உரை, கரியாவெளியீடு, 2010

பார்வைநூல்கள்:

1. தேவிரா, நன்னூல் எழுத்ததிகாரம் - தேவிரா உரை, நந்தினி பதிப்பகம், 2017
2. சோம.இளவரசு, நன்னூல் எழுத்ததிகாரம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 2010
3. ப.இப்ராஹிம், நன்னூல் எளிய உரை, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 2018

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA102	பண்டைஇலக்கியம்-அகம்		L	T	P	C					
	Total Contact Hours – 60		4	0	0	4					
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : திரு மு பரந்தாமன்.&தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES :											
வாழ்க்கையைப்பிரதிபலிக்கும்கண்ணாடியானஇலக்கியத்தின்மூலம்பண்டையகாலமக்களின்நாகரிகம்பண்பாடுகளைஅறியச்செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	தமிழர்களின்நிலத்திணைகளைப்பற்றிஅறிவர்										
CO2	களவு, கற்புசார்ந்தவைகளைஅவரவர்கூற்றுகளின்மூலம்அறிவர்										
CO3	ஆற்றுப்படுத்துவதைஅவரவர்கூற்றுகளின்மூலம்அறிவர்										
CO4	காவிரியின்சிறப்பு, சோழநாட்டின்சிறப்புகளைஅறிவர்										
CO5	விரிச்சிகேட்டல், தலைவியின்துயரம், ஆற்றுப்படுத்துதல்ஆகியவைகளைஅறிவர்										
CO6	பண்டையகாலமக்களின்நாகரிகம்பண்பாடுகளை அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	M	H						H	M	M
	CO2	M	H								
	CO3	M	H								
	CO4	M	H								
	CO5	M	H								
	CO6	M	H								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
					✓						
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

12

திணைப்பாகுபாடு- அகத்திணையியலும்அன்பின்ஐந்திணைகளும், முப்பொருள்களும்- களவியல்- கற்பியல்- அகத்திணைகளுக்குரியபுறத்திணைகள்

அலகு2

12

அ. நற்றிணை - (கூற்றுஅடிப்படையில்) : தலைவன்கூற்று- 101, 106, 152, 155, 157
தலைவிகூற்று - 117, 118, 130, 187, 196 தோழிகூற்று - 123, 124, 127, 131, 135
ஆ. குறுந்தொகை - (திணைஅடிப்படையில்)
குறிஞ்சி-1, 2, 3, 13, 14, 17, 18 முல்லை- 21, 24, 64, 65, 66, 94, 98 மருதம்-8, 10, 19, 31, 33, 34, 35
நெய்தல்- 4, 5, 6, 9, 49, 51, 55 பாலை - 7, 11, 12, 15, 16, 20, 22

அலகு3

12

அ. ஐங்குறுநூறு - கபிலரின்குறிஞ்சித்திணைப்பாடல்கள்- முதல்40 பாடல்கள்
ஆ. கலித்தொகை- பாலை- 3, 4. குறிஞ்சி-39, 40 மருதம்-68, 69 முல்லை-103,104 நெய்தல்-120, 121

அலகு4

12

அ. அகநானூறு - (கூற்றுஅடிப்படையில்)
தலைவன்கூற்று- 121, 123, 124, 126, 130 தலைவிகூற்று - 122, 128, 133, 135, 138
தோழிகூற்று- 127, 129, 132, 137, 143
ஆ. பட்டினப்பாலை- காவிரியின்சிறப்பு,சோழநாட்டின்சிறப்பு - 1-28

அலகு5

12

அ. குறிஞ்சிப்பாட்டு-தலைவிதலைவனுடன்கூடியநிலைபகற்பொழுதைப்போக்கியவகை-183 -216
ஆ. முல்லைப்பாட்டு-நல்லோர்விரிச்சிகேட்டல்-1 -11
தலைவியைத்தேற்றுதல்-12-23 தலைவனதுபிரிவினால்தலைவிபெற்றதுயரம்-80-89

பாடநூல்கள்:

1. பின்னத்தூர்நாராயணசாமிஐயர், "நற்றிணை", கழகவெளியீடு, 2009
2. பொ.வே. சோமசுந்தரனார், "குறுந்தொகை", கழகவெளியீடு, 2007
3. உ.வே.சாமிநாதையர், "ஐங்குறுநூறு", உ.வே.சாமிநாதையர்நூல்நிலையம், 2018
4. அ.விசுவநாதன், "கலித்தொகைமூலமும்உரையும்", நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2004
5. ந.மு.வேங்கடசாமிநாட்டார், ரா.வேங்கடாசலம், "அகநானூறு", தமிழன்பதிப்பகம், 2012
6. உ.வே.சாமிநாதையர், "பத்துப்பாட்டு: மூலமும்உரையும்", நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2017

பார்வைநூல்கள்:

1. பாலசுப்ரமணியம், சங்க இலக்கியம், நியூ செஞ்சரி புக்ஸ், 2008
2. கதிர் முருகு, சங்க இலக்கியம் பத்துப்பாட்டு, கௌரா ஏஜென்ஸிஸ், 2012
3. ஆசிரியர் குழு, சங்க இலக்கியம் மூலமும் உரையும், சாரதா பதிப்பகம், 2012

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA103	தமிழ்மொழிவரலாறு						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 60						4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர் பாலகிருஷ்ணன்.இரா .&தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	மொழிஅமைப்பு, திராவிடமொழியை அறிவர்											
CO2	பிராமிக்கல்வெட்டுகளில் மொழி, தொல்காப்பியத்தமிழ், சங்ககாலத்தமிழை அறிவர்											
CO3	பல்லவர், சோழர், நாயக்கர் காலத்தமிழ், இடைக்காலத்தமிழை அறிவர்											
CO4	மராட்டியர் கால, இக்காலத்தமிழ், தமிழில் பிற மொழிக்கலப்பு வரலாறு பற்றி அறிவர்											
CO5	தமிழின் கிளை மொழி, வரிவடிவ வரலாறுகளை அறிவர்											
CO6	தமிழ் மொழியில் காலந்தோறும் வளர்ந்து வந்துள்ள வரலாற்றை அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	M	H							H	H	
	CO2	M	H									
	CO3	M	H									
	CO4	M	H									
	CO5	M	H									
	CO6	M	H									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

12

மொழிஅமைப்பும்வரலாறும்- மொழிவரலாற்றுச்சான்றுகள்- தொல்திராவிடமொழியும்தமிழும்

அலகு2

12

பழங்காலத்தமிழ்- தமிழ்ப்பிராமிக்கல்வெட்டுகளில்மொழி- தொல்காப்பியத்தமிழ்- சங்ககாலத்தமிழ்

அலகு3

12

சங்கம்மருவியகாலத்தமிழ்- பல்லவர்காலத்தமிழ்- சோழர்காலத்தமிழ்- நாயக்கர்காலத்தமிழ்

அலகு4

12

மராட்டியர்காலத்தமிழ்- பத்தொன்பது, இருபதாம்நூற்றாண்டுத்தமிழ்- தமிழில்பிறமொழிக்கலப்பு்வரலாறு

அலகு5

12

தமிழின்கிளைமொழிகளும்வரலாறும்- தமிழ்ச்சொற்பொருள்மாற்றவரலாறு- தமிழ்ச்சொற்றொடர்அமைப்பு்வரலாறு- தமிழ்வரிவடிவவரலாறு

பாடநூல்கள்.

1. சு.சக்திவேல், "தமிழ்மொழிவரலாறு", மணிவாசகர்பதிப்பகம், 2010
2. எஸ்.மணிகண்டராமன், "தமிழ்மொழிவரலாறு- அறிமுகம்", நியசெஞ்சுரிபுக்ஸ்,2012
3. சூரியநாராயணசாஸ்திரி, தமிழ்மொழியின்வரலாறு, தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம்,2010

பார்வைநூல்கள்.

1. மு.வரதராசனார், "மொழிவரலாறு", நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ், 2011
2. மு.வரதராசன், மொழி நூல், பாரி நிலையம், 2008
3. இராசேந்திரன்,தமிழ் மொழி வரலாறு, தமிழ் வளர்ச்சி இயக்கம் , 1999

U18MCTA104	தமிழ்இலக்கியவரலாறு						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர் ஜெ. அந்தோணி ஜெய. ஷீலா & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : தமிழ்இலக்கியநூல்களின்தோற்றம், வளர்ச்சியைப் அறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	முச்சங்கத்தையும், சங்கஇலக்கியத்தையும் அறிவர்											
CO2	சங்கம் மருவியகாலஇலக்கியங்களை அறிவர்											
CO3	சோழர்காலஇலக்கியங்களை அறிவர்											
CO4	பக்திஇலக்கியங்களையும் சிற்றிலக்கியங்களையும் அறிவர்											
CO5	இக்காலஇலக்கியங்களை அறிவர்											
CO6	தமிழ்இலக்கியநூல்களின்தோற்றம், வளர்ச்சி ஆகியனவற்றை அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	L	H						H	M	M	
	CO2	L	H									
	CO3	L	H									
	CO4	L	H									
	CO5	L	H									
	CO6	L	H									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

சங்கம்பற்றியசெய்திகள்- முதல், இடை, கடைச்சங்கங்கள்- சங்கஇலக்கியங்கள்- பத்துப்பாட்டு, எட்டுத்தொகை

அலகு2

9

சங்கம்மருவியகாலஇலக்கியங்கள்- இரட்டைக்காப்பியங்கள்- பதினெண்கீழ்க்கணக்குநூல்கள்

அலகு3

9

ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்- ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள்- கம்பராமாயணம்- பெரியபுராணம்- சீறாப்புராணம்- தேம்பாவணி

அலகு4

9

பக்திஇலக்கியங்கள்- சிற்றிலக்கியங்கள்- பிள்ளைத்தமிழ்- கலம்பகம்- உலா- தூது- அந்தாதி- தனிப்பாடல்கள்

அலகு5

9

தற்காலஇலக்கியங்கள்- மரபுக்கவிதை- புதுக்கவிதை- உரைநடை- சிறுகதை- புதினம்- நாடகம்- கட்டுரை

பாடநூல்கள்.

1. சு.ஆனந்தன், "தமிழ்இலக்கியவரலாறு", கண்மணிபதிப்பகம், 2013
2. சி.பாலசுப்பிரமணியன், "தமிழ்இலக்கியவரலாறு", மணமலர்ப்பதிப்பகம், 2018
3. கா.கோ.வேங்கடராமன், "தமிழ்இலக்கியவரலாறு", நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2012

பார்வைநூல்கள்.

1. மு.வரதராசன், "தமிழ்இலக்கியவரலாறு", பாரிநிலையம், 2008
2. தமிழண்ணல், "புதியநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு", சிந்துவெளியீடு, 2008
3. பாக்யமேரி, "வகைமைநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு", நியூசெஞ்சரிபுக்ஸ், 2011

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18HSTA201	தமிழ்- II					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45					3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி ஸ்ரீதேவி .கோ.அ .& தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : சிற்றிலக்கியம் மற்றும் சமய இலக்கியத்தை அறியச் செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	தூது, பள்ளா, குறவஞ்சி என்ற சிற்றிலக்கியங்கள் பற்றி அறிவர்										
CO2	சைவ இலக்கியமான தேவாரம், திருவாசகம், அற்புதத்திருவந்தாதி பற்றி அறிவர்										
CO3	வைணவ இலக்கியமான நாலாயிரதிவ்யப்பிரபந்தம் பற்றி அறிவர்										
CO4	பௌத்த, இசுலாம், கிறித்துவ சமய இலக்கியங்களை பற்றி அறிவர்										
CO5	சிற்றிலக்கியம் மற்றும் சமய இலக்கிய வரலாறு பற்றி அறிவர்										
CO6	சிற்றிலக்கியம், சமய இலக்கியம் பற்றிய தெளிவான அறிவைப் பெறுவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	L	H						H	M	
	CO2	L	H								
	CO3	L	H								
	CO4	L	H								
	CO5	L	H								
	CO6	L	H								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
		✓									
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

9

அழகர்களின்ளைவிடுதாது		- 1 - 20
முக்கூடற்பள்ளு	- நாட்டுவளம்	- 21,22,25,26,35
திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி	- குறத்திமலைவளம்கூறுதல்	- 1 - 5

அலகு2

9

அற்புதத்திருவந்தாதி		- 1 - 5
தேவாரம்	- திருவெண்காட்டுப்பதிகம் - திருஞானசம்பந்தர்	- 1 - 10
திருவாசகம்	- திருச்சாழல் - மாணிக்கவாசகர்	- 1 - 10

அலகு3

9

நாலாயிரதிவ்யப்பிரபந்தம்	- முதல்திருமொழி - பெரியாழ்வார்	- 1 - 10
நாலாயிரதிவ்யப்பிரபந்தம்	- திருப்பாவை - ஆண்டாள்	- 1 - 10
நாலாயிரதிவ்யப்பிரபந்தம்	- திருமாலை - தொண்டரடிப்பொடிஆழ்வார்	- 1 - 5

அலகு4

9

ஆசியஜோதி	- கருணைக்கடல்	- அறவுரைகூறுதல்	- 1 - 10
பராபரக்கண்ணி	- குணங்குடிமஸ்தான்சாகிபு		- 1 - 20
இயேசுகாவியம்	- பாடுகளின்பாதை	- கண்ணதாசன்	

அலகு5

9

சிற்றிலக்கியவரலாறு- சமயஇலக்கியவரலாறு

பாடநூல்கள்:

1. கதிர்முருகு, "அழகர்களின்ளைவிடுதாது", சாரதாபதிப்பகம், 2011
2. கதிர்முருகு, "முக்கூடற்பள்ளுமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2017
3. புலியூர்க்கேசிகன், "திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி", செண்பகாபதிப்பகம், 2010
4. தமிழமுதன், "அற்புதத்திருவந்தாதி", பாரிநிலையம், 2011
5. சோ.கந்தசாமி "பன்னிருதிருமுறை", உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், 2008
6. த.கோவேந்தன், "நாலாயிரத்திவ்யப்பிரபந்தம்எளியஉரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2015
7. கமலாமுருகன், "ஆசியஜோதிமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2012
8. கமலாமுருகன், "பராபரக்கண்ணிமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2013
9. கண்ணதாசன், "இயேசுகாவியம்", கண்ணதாசன்பதிப்பகம், 2014

பார்வைநூல்கள்:

1. சு.ஆனந்தன், "தமிழ்இலக்கியவரலாறு", பாரிநிலையம், 2018
2. மா.ராசமாணிக்கனார், சமயஇலக்கியவரலாறு, காவ்யாபதிப்பகம், 2012
3. மு.பொன்னுசாமி, தமிழ்சிற்றிலக்கியவரலாறு, பாரிநிலையம், 2008

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18HSEN202	ENGLISH II						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level English											
	Course Coordinator Name& Department :: Mr.S.KUMARESAN - English											
COURSE OBJECTIVES : To have a better understanding of the English language skills and its implementation it in day to day life activities.												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	Rememberand recall the concepts of English language											
CO2	Understand the necessity of grammar in Communication											
CO3	Apply the plots and themes discussed											
CO4	Analyze the various characters involved											
CO5	Evaluate the characters and summarize the prescribed literature											
CO6	Create essays by evaluating the literary techniques and devices used.											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	H	L						H			
	CO2	H	L									
	CO3	H	L									
	CO4	H	L									
	CO5	H	L									
	CO6	H	L									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
		✓										
4	Approval	Academic Council Meeting										

UNIT 1: PROSE

9

The Refugee – K.A. Abbas – Author Biography – Plot – Theme - Summary - Critical analysis;
The Lion and the Lamb – Leonard Clark–Author Biography – Plot – Theme - Summary -
Critical analysis.

UNIT 2: POETRY

9

The Solitary Reaper – William Wordsworth– Author Biography -Theme –Poetic devices –
Annotations - Summary – Critical analysis;**Gift – Alice Walker- Author Biography -Theme –**
Poetic devices – Annotations - Summary – Critical analysis

UNIT 3: SHORT STORIES

9

The Fortune-Teller – Karel Capek– Author Biography – Plot – Theme - Summary - Character
analysis - Critical analysis;**The Postmaster – Rabindranath Tagore – Author Biography – Plot**
– Theme - Summary - Character analysis - Critical analysis

UNIT 4: ONE-ACT PLAYS

9

The Death Trap – Saki (H.H. Munro)– Author Biography – Plot – Theme - Summary -
Character analysis - Critical analysis; **The Dear Departed: A Comedy in One-Act – Stanley**
Houghton- Author Biography – Plot – Theme - Summary - Character analysis - Critical analysis

UNIT 5: GRAMMAR

9

Communicative Grammar- Seeking and giving information – statements and questions
Being informal – phrasal verbs, Expressing ability, possibility, etc – Modals and other devices

TEXT BOOKS:

1. The Death Trap by Saki, The Novels and Plays of Saki,2001
2. Pooja Khanna, “English Communication”, S.CHAND Publishing,2016
3. Rabindranath Tagore, “The Postmaster”, Penguin India, 2000

REFERENCE BOOKS:

1. K.A.AbbasSuresh Kohli, “An Evening in Calcutta”, HarperCollins, 2015
2. Stanley Houghton, “Five one act plays”, Alpha Edition, 2019
3. Edited Prof. Jasbir Jain, “Strings of Gold (Part- II)”, MacMillan, 2016

CourseCoordinator

HOD

U18MCTA201	இலக்கணம் - நன்னூல் - சொல்					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 60					4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். த. கிறிஸ்டல் ரெஜி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : நால்வகைச்சொற்களின் இலக்கணத்தைக்கற்றுத்தருதல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	சொற்பாடுபாடு, பெயர்ச்சொல் ஆகியவற்றை அறிவர்										
CO2	பெயரியலில், வேற்றுமையை 29 நூற்பாக்கள் மூலம் அறிவர்										
CO3	வினையியலை 32 நூற்பாக்கள் மூலம் அறிவர்										
CO4	பொதுவியலை 68 நூற்பாக்கள் மூலம் அறிவர்										
CO5	இடையியல், உரியியலை முறையே 22, 11 நூற்பாக்கள் மூலம் அறிவர்										
CO6	நால்வகைச்சொற்களின் இலக்கணத்தை அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	L	H						H	H	H
	CO2	L	H								
	CO3	L	H								
	CO4	L	H								
	CO5	L	H								
	CO6	L	H								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
					✓						
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

12

சொல்லின்பொதுவிலக்கணம்- மூவகைமொழிகள்- பெயர்ச்சொல்- திணை, பால், இடம், இயல்புவழக்கும், தகுதிவழக்கும்- சொல்லின்வகைகள்- உயர்திணை, அஃறிணைப்பொதுப்பெயர்கள், தொழிற்பெயரும்வினையாலணையும்பெயரும்- ஆகுபெயர்.

அலகு2

12

வேற்றுமைஎன்பதன்விளக்கம்- பாகுபாடு - பெயர்வேற்றுமை- இரண்டாம்வேற்றுமைமுதல்ஏழாம்வேற்றுமைமுடியஉரியஉருபுகளும்அவைஉணர்த்தும்பொருள்களும்- விளிவேற்றுமை - விளிப்பொருளைஉணர்த்தும்முறைகள்- விளிவேற்றுமைஉருபுகள்- விளிஉருபுஏலாப்பெயர்கள்- உருபுமயக்கம்.

அலகு3

12

வினைச்சொல்விளக்கம்- பாகுபாடுகள்முற்றுவினை- எச்சவினை- தெரிநிலைவினை - குறிப்புவினை - செய்யுள்என்னும்வாய்ப்பாட்டுவினைவினைமுற்று - எதிர்மறைவினை - உருபுவினையும்அடுக்கிவருதல்- இடைப்பிறவரல்- முடிக்கும்சொல்நிற்கும்இடம், திணை, பால், இடம், பொதுமைநீங்குநெறிகள், எச்சங்களின்முடிவு.

அலகு4

12

தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகள்-வேற்றுமை, வினை, பண்பு, உவமை, உம்மை, அன்மொழித்தொகைத்தொடர்கள்- தொகாநிலைத்தொடர்மொழிகள், வழாநிலைகளும், வழுவமைதிகளும்- பொருள்கோள்கள்.

அலகு5

12

இடைச்சொல்லிலக்கணம்- வகைகள், இடைச்சொற்கள்உணர்த்தும்பொருள்கள்- அசைச்சொல்- உரிச்சொல்லிலக்கணம்- வகைகள்(புறனடைநீங்கலாக)

பாடநூல்கள்.

1. ஆறுமுகநாவலர், நன்னூல்காண்டிகையுரைசொல்லதிகாரம், பாரிநிலையம், 2014
2. அ.தாமோதரன், நன்னூல்விருத்தியுரை, உலகத்தமிழ்ஆராய்ச்சிநிறுவனம்,2012
3. புலியூர்க் கேசிகன், நன்னூல் சொல்லதிகாரம் காண்டிகையுரை, கௌரா பதிப்பகம், 2010

பார்வைநூல்கள்.

1. தேவிரா, நன்னூல் சொல்லதிகாரம், தேவிரா உரை, நந்தினி பதிப்பகம், 2017
2. சோம.இளவரசு, நன்னூல் சொல்லதிகாரம், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், 2012
3. ச.திருஞானசம்பந்தம், நன்னூல் சொல்லதிகாரம் (காண்டிகையுரை), மெரினா பூக்ஸ்,2009

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA202	பண்டைஇலக்கியம்- புறம்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours –						4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name& Department :திரு மு பரந்தாமன்.&தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES :												
வாழ்க்கையைப்பிரதிபலிக்கும்கண்ணாடியானஇலக்கியத்தின்மூலம்பண்டையகாலமக்களின்நாகரிகம்பண்பாடுகளைஅறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	பதிற்றுப்பத்து, புறநானூறுகளில்சிலபாடல்களைஅறிவர்											
CO2	பரிபாடல், நெடுநல்வாடைகளில்சிலபாடல்களைஅறிவர்											
CO3	திருமுருகாற்றுப்படை, பொருநராற்றுப்படைகளில்சிலபாடல்களைஅறிவர்											
CO4	சிறுபாணாற்றுப்படை, பெரும்பாணாற்றுப்படைகளில்சிலபாடல்களைஅறிவர்											
CO5	மலைபடுகடாம், மதுரைக்காஞ்சிகளில்சிலபாடல்களைஅறிவர்											
CO6	பண்டையகாலமக்களின்நாகரிகம்பண்பாடுகளை அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	M	H						H	M	M	
	CO2	M	H									
	CO3	M	H									
	CO4	M	H									
	CO5	M	H									
	CO6	M	H									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

12

பதிற்றுப்பத்து	-	எட்டாம்பத்து- தகடூர்எறிந்தபெருஞ்சேரல்இரும்பொறை- அரிசில்கிழார்		
புறநானூறு-		(ஆசிரியர்வரிசையில்)		
ஆலத்தூர்கிழார்-	34, 36, 69, 225, 324	முடமோசியார்	-	13, 127, 128, 129, 130
ஔவையார்	- 90, 91, 92, 93, 94	கபிலர்	-	111, 112, 113, 114, 115
கல்லாடனார்	- 23, 25, 371, 385, 391	பரணர்	-	63, 336, 343, 348, 369

அலகு2

12

பரிபாடல்	-	ஐந்தாம்பாடல்- செவ்வேள்		
நெடுநல்வாடை(அகமும்புறமும்)				
கோவலர்வாடையால்துன்புறுதல்	- 1-12	பெண்கள்தெய்வத்தைவணங்குதல்	-	36-44
கூதிர்க்காலத்தின்விளைவுகள்	- 45-72	பாசறையில்அரசன்நிலை	-	170-188

அலகு3

12

திருமுருகாற்றுப்படை	-	திருப்பரங்குன்றம்	-	1-77
பொருநராற்றுப்படை	-	பரிசுபெற்றோன்பாடினமுறை	-	1-73

அலகு4

12

சிறுபாணாற்றுப்படை-	ஏழுவள்ளல்களின்சிறப்பு	-	84-113
நல்லியங்கோடன்அளிக்கும்பரிசில்-246-261	நல்லியங்கோடனதுபுகழும்பண்பும்-262-269		
பெரும்பாணாற்றுப்படை-	குறிஞ்சிநிலமக்களின்இயல்பும்தொழிலும்	-	134-147
	முல்லைநிலக்கோவலரின்குழலிசை	-	169-184
மருதநிலக்கழலிகளில்காணும்காட்சிகள்-207-242	இளந்திரையனின்போர்வெற்றி-		412-421

அலகு5

12

மலைபடுகடாம்-	கூத்தன்கூறப்போகும்செய்திகளைத்தொகுத்துக்கூறுதல்	-	67-94
	உழவர்செய்யும்உபசாரம்- 444-470	நன்னனதுகொடைச்சிறப்பு	- 561-583
மதுரைக்காஞ்சி-	நால்வகைப்படைகளின்வலிமை	-	43-54
	தலையாலங்கானத்தில்பகைவர்களைவென்றமை	-	120-130
	பகைவரைஅடக்கி, அவரைஅறநெறியில்நிறுத்துதல்	-	177-196
	நால்வகைப்படைகளின்இயக்கம்- 375-394, மதுரையின்சிறப்பு	-	687-699

பாட நூல்கள்:

1. ஔவையச. துரைசாமிப்பிள்ளை, "பதிற்றுப்பத்து", கழகவெளியீடு, 2010
2. ஔவையச. துரைசாமிப்பிள்ளை, "புறநானூறு", கழகவெளியீடு, 2007
3. புலியூர்க்கேசிகள், "பரிபாடல்மூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2015
4. நசிகந்தையா, "பத்துப்பாட்டுமூலமும்உரையும்", தமிழ்மண்அறக்கட்டளை, 2012

பார்வைநூல்கள்:

1. பாலசுப்ரமணியம், சங்க இலக்கியம், நியூ செஞ்சரி புகல், 2008
2. கதிர் முருகு, சங்க இலக்கியம் பத்துப்பாட்டு, கௌரா ஏஜென்ஸிஸ், 2012
3. ஆசிரியர் குழு, சங்க இலக்கியம் மூலமும் உரையும், சாரதா பதிப்பகம், 2012

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA203	தமிழ்இலக்கணவரலாறு						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 60						4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர் பாலகிருஷ்ணன்.இரா .&தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : இலக்கணத்தின்நோக்கத்தையும், வளர்ந்தவரலாறையும்கற்பித்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	இலக்கணத்தின்இன்றியமையாதலைஅறிவர்											
CO2	முற்காலத்தமிழ்இலக்கணநூல்களைஅறிவர்											
CO3	இடைக்காலத்தமிழ்இலக்கணநூல்களைஅறிவர்											
CO4	பிற்காலத்தமிழ்இலக்கணநூல்களைஅறிவர்											
CO5	இலக்கணத்துக்கும்சமயத்துக்கும்உள்ளதொடர்பைஅறிவர்											
CO6	இலக்கணத்தின்நோக்கத்தையும், வளர்ந்தவரலாறையும் அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	M	H							H	H	
	CO2	M	H									
	CO3	M	H									
	CO4	M	H									
	CO5	M	H									
	CO6	M	H									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

12

இலக்கணப்பொருள்விளக்கம்- இலக்கணத்தின்இன்றியமையாமை- இலக்கணத்தின்நோக்கம்- தமிழ்இலக்கணநூல்கள்- ஐந்திலக்கணமரபு- இலக்கணமரபில்மாற்றங்கள்- நிகண்டுகளும்இலக்கணமும்

அலகு2

12

முற்காலத்தமிழ்இலக்கணநூல்கள்- தொடக்ககாலத்தமிழ்இலக்கணங்களும்வடமொழிஇலக்கணங்களும்- முற்காலத்தமிழ்இலக்கணங்களின்அமைப்பு, ஆசிரியர்க்குறிப்பு, காலம், சிறப்பியல்புகள்- அகத்தியம்- தொல்காப்பியம்- இறையனார்அகப்பொருள்- புறப்பொருள்வெண்பாமாலை

அலகு3

12

இடைக்காலத்தமிழ்இலக்கணநூல்கள்- அமைப்பு, ஆசிரியர்க்குறிப்பு, காலம், சிறப்பியல்புகள்- தமிழ்நெறிவிளக்கம்- யாப்பருங்கலம்- யாப்பருங்கலக்காரிகை- வீரசோழியம்- நேமிநாதம்- வெண்பாப்பாட்டியல்- தண்டியலங்காரம்- நன்னூல்- அகப்பொருள்விளக்கம்- பன்னிருபாட்டியல்- நவநீதப்பாட்டியல்வரையறுத்தபாட்டியல்- சிதம்பரப்பாட்டியல்- மாறனலங்காரம்- மாறனகப்பொருள்- மாறன்பாவினம்

அலகு4

12

பிற்காலத்தமிழ்இலக்கணநூல்கள்- அமைப்பு, ஆசிரியர்க்குறிப்பு, காலம், சிறப்பியல்புகள்- சிதம்பரச்செய்யுட்கோவை- பிரயோகவிவேகம்- இலக்கணவிளக்கம்- இலக்கணக்கொத்து- தொன்னூல்விளக்கம்- பிரபந்ததீபம்- பிரபந்தத்திரட்டு- இரத்தினச்சுருக்கம்- உவமானசங்கிரகம்- முத்துவீரியம்- சுவாமிநாதம்- அறுவகைஇலக்கணம்- விருத்தப்பாவியல்- தமிழ்நூல்- யாப்புநூல்- குமாரபூபதியம்

அலகு5

12

தமிழ்இலக்கணங்களும்சமயமும்- சமணமும்இலக்கணமும்- பௌத்தமும்இலக்கணமும்- சைவமும்இலக்கணமும்- வைணவமும்இலக்கணமும்- மறைந்துபோனதமிழ்இலக்கணநூல்கள்- உரைநடையில்எழுந்ததற்காலத்தமிழ்இலக்கணமுயற்சிகள்

பாடநூல்கள்:

1. இரா. இளங்குமரன், "இலக்கணவரலாறு", மணிவாசகர்பதிப்பகம், 2009
2. சோம. இளவரசு, "இலக்கணவரலாறு", மணிவாசகர்பதிப்பகம், 2008
3. இரா. சீனிவாசன், "தமிழ்இலக்கணமரபுகள்", திபார்க்கர், 2000

பார்வைநூல்கள்:

1. சிதம்பரம், இலக்கணக் கருவூலம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், 1987
2. அகத்தியலிங்கம், இலக்கணஆய்வுக்கட்டுரைகள், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், 1974
3. புலவர் குழந்தை, மாணவர் அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், கௌரா பதிப்பகம், 2014

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA204	செம்மொழித்தமிழ்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர் பாலகிருஷ்ணன்.இரா .&தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : தமிழின்செம்மொழிப்பண்புகளைஅறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	மொழிக்குடும்பத்தையும்உலகச்செம்மொழிகளையும்அறிவர்											
CO2	செவ்வியல்கூறுகளைஅறிவர்											
CO3	தமிழின்தொன்மை, சிறப்புகளைஅறிவர்											
CO4	தமிழ்ச்செம்மொழியின்பண்புகளைஅறிவர்											
CO5	தமிழ்இலக்கியச்செழுமையானநூல்களைஅறிவர்											
CO6	செவ்வியல்,செம்மொழி பற்றிஅறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	L	H							H	H	
	CO2	L	H									
	CO3	L	H									
	CO4	L	H									
	CO5	L	H									
	CO6	L	H									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

மொழிவிளக்கம்- மொழிக்குடும்பங்கள்- உலகச்செம்மொழிகள்- இந்தியசெம்மொழிகள்

அலகு2

9

செவ்வியல்- சொற்பொருள்விளக்கம்- செவ்வியல்கருத்துவளர்ச்சிவரலாறு- செவ்வியல்கோட்பாட்டுவரையறைவிளக்கம்

அலகு3

9

செம்மொழித்தகுதிகள்- வரையறைகள்- வாழும்செம்மொழித்தமிழ்- தமிழின்தொன்மை- தமிழின்சிறப்புகள்

அலகு4

9

தமிழ்ச்செம்மொழியின்பண்புகள்- தொன்மை- தனித்தன்மை- பொதுமை- நடுநிலை- பலமொழிகளுக்குத்தாயாகும்தன்மை- பண்பாடு, கலை, பட்டறிவுவெளிப்பாடு- தனித்தியங்கும்தன்மை- இலக்கியவளம்- கலைஇலக்கியத்தன்மைவெளிப்பாடு- உயர்சிந்தனை- மொழிக்கோட்பாடு

அலகு5

9

தமிழ்ச்செம்மொழிநூல்கள்- தொல்காப்பியம்- எட்டுத்தொகை- பத்துப்பாட்டு- பதினெண்கீழ்க்கணக்கு

பாடநூல்கள்.

1. மணவைமுஸ்தபா, "செம்மொழிஉள்ளும்புறமும்", கௌராபதிப்பகக்குழுமம், 2010
2. டாக்டர்.செ.சாரதாம்பாள், "சங்கச்செவ்வியல்", ஐந்திணைப்பதிப்பகம், 1993
3. ப.மருதநாயகம், "தமிழின்செவ்வியல்தகுதிகள்", பொன்ராணிபதிப்பகம், 2001

பார்வைநூல்கள்.

1. குமரிச்செழியன், செம்மொழித் தமிழ், சாரதா பதிப்பகம், 2011
2. கமுத்துச்சாமி., தொன்மைச் செம்மொழி, ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், 2016
3. கிமணிமாறன்., தமிழின் செம்மொழிப் பண்புகள், பவானி பதிப்பகம், 2018

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18HSCH201	சூழலியல்		L	T	P	C					
	Total Contact Hours – 30		2	0	0	2					
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர் ஜெ. அந்தோணி ஜெய. ஷீலா & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : சுற்றுச்சூழல்குறித்து அறியச் செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	உலகச்சூழல் நெருக்கடிகளை அறிவர்										
CO2	மாற்றமடையும் புவிக் கோளச் சூழல்களை அறிவர்										
CO3	விவசாயம் தொடர்பான சூழற்பிரச்சனைகளை அறிவர்										
CO4	பூகோளச் சூழற்பிரச்சனைகளை அறிவர்										
CO5	மாசடைந்துவரும் வளிமண்டலம் பற்றி அறிவர்										
CO6	சுற்றுச்சூழல்குறித்து அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1						H		M		
	CO2						H				
	CO3						H				
	CO4						H				
	CO5						H				
	CO6						H				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
											✓
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

10

உலகச்சூழல்நெருக்கடி- பூமியும்மனிதனும்- பூகோளச்சூழற்பிரச்சனைகள்

அலகு2

10

மாற்றமடையும்புவிக்கோளச்சூழல்- மாசடைந்துவரும்வளிமண்டலம்- ஒசோன்படையில்துவாரம்-
சூடாகிவரும்புவிக்கோளம்

அலகு3

10

விவசாயத்தொடர்பானசூழற்பிரச்சனைகள்- நிலத்தின்வளத்தேய்வு- புவியில்சுருங்கும்பசுமைப்போர்வை-
கிருமிநாசினிகள்

பாடநூல்கள்.

1. கலாநிதி.க.குணராசா, "சூழலியல்", கமலம்பதிப்பகம், 2002
2. ஜே.தியாகராஜன், சுற்றுச்சூழலியல், சாரா பப்ளிசர்ஸ், 2012
3. நாகராஜன், சுற்றுச்சூழல் கல்வி, ஸிராம் பப்ளிசர்ஸ், 2017

பார்வைநூல்கள்.

1. ராமச்சந்திர குஹா, சுற்றுச்சூழலியல்: உலகம் தழுவிய வரலாறு, எதிர் வெளியீடு, 2016
2. சுசிலா அப்பாத்துரை, சுற்றுச்சூழல் கல்வி, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், 2009
3. த.சித்தார்த்தன், சூழல் மொழி (சுற்றுச்சூழல் கட்டுரைகள்), நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், 2018

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18HSBC202	மனிதஉரிமைகள்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 30						2	0	0	2		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர் பால்பாண்டி.சு. & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : மனிதஉரிமைகளைபற்றி அறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	நமதுஉரிமைகளுக்குறித்து அறிவர்											
CO2	மனிதஉரிமைகளையும் அதன்வகைகளையும் அறிவர்											
CO3	அகிலஉலகமனிதஉரிமைப்பிரகடனம் குறித்து அறிவர்											
CO4	அரசியலமைப்புச்சட்டத்தை அறிவர்											
CO5	குடும்பவன்முறையிலிருந்து பெண்களை பாதுகாக்கும் சட்டம் குறித்து அறிவர்											
CO6	பெண்கள் சம்பந்தமான உரிமைகளை அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1				H	H	M		M			
	CO2				H	H	M					
	CO3				H	H	M					
	CO4				H	H	M					
	CO5				H	H	M					
	CO6				H	H	M					
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
									✓			
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

10

மனிதஉரிமைகளைபுரிந்துகொள்வோம்- நமதுஉரிமைகள் - மனிதஉரிமைகளின்வகைகள்

அலகு2

10

அகிலஉலகமனிதஉரிமைப்பிரகடனம்1948 - இந்தியஅரசியலமைப்புச்சட்டம்- அடிப்படைப்பண்புகள்- வகைப்பாடுகள்- பாகுபாடு

அலகு3

10

பெண்களும்சமத்துவமும்- குடும்பவன்முறையிலிருந்துபெண்களைபாதுகாக்கும்சட்டம்2005 - மகளிர்ஆணையங்கள்- தேசியமற்றும்மாநிலமனிதஉரிமைநிறுவனங்களுக்குபுகார்அனுப்பும்முறை

பாடநூல்கள்.

1. ஆசிரியர் குழு , "பெண்குழந்தைகள்உரிமைக்கல்வி- கருத்தாதாரகையேடு", மனிதஉரிமைக்கல்விநிறுவனம், 2016
2. வ.நா.விஸ்வநாதன், "மனிதஉரிமைகள்", பாவைபப்ளிகேஷன்ஸ், 2012
3. இராஜமுத்திருளாண்டி, மனித உரிமைகள்,நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 2008

பார்வைநூல்கள்.

- 1.வேங்கடாசலம், மனித உரிமைகள் பாதுகாப்புச் சட்டம், தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ், 2009
2. சி.எஸ். தேவநாத், அடிப்படை மனித உரிமைகள், நர்மதா பதிப்பகம், 2012
3. சு.பொ. அகத்தியலிங்கம், மனித உரிமைகள், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், 2004

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18HSTA301	தமிழ்- III					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45					3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி. அ.கோ. ஸ்ரீதேவி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : காப்பியஇலக்கியம் மற்றும் நீதி இலக்கியத்தை அறியச் செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	ஐம்பெரும் காப்பியங்களில் சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, சீவகசிந்தாமணி பற்றி அறிவர்										
CO2	பிற்கால காப்பியங்களில் கம்பராமாயணம், தேம்பாவணி, சீறாப்புராணம் பற்றி அறிவர்										
CO3	முக்கால நீதி இலக்கியங்களில் திருக்குறள், நாலடியார், இனியவை நாற்பது பற்றி அறிவர்										
CO4	பிற்கால நீதி இலக்கியங்களில் மூதுரை, நன்னெறி, ஆத்தி சூடி பற்றி அறிவர்										
CO5	காப்பியம் மற்றும் நீதி இலக்கிய வரலாற்றைப் பற்றி அறிவர்										
CO6	காப்பியம், நீதி இலக்கியம் பற்றிய தெளிவான அறிவைப் பெறுவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	L	H						H		M
	CO2	L	H								
	CO3	L	H								
	CO4	L	H								
	CO5	L	H								
	CO6	L	H								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
		✓									
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

9

சிலப்பதிகாரம்	-இளங்கோவடிகள்- அடைக்கலக்காதை	-	115-148, 201-219
மணிமேகலை	- சீத்தலைச்சாத்தனார்-ஆபுத்திரன் திறம் அறிவித்தகாதை-	-	1 - 115
சீவகசிந்தாமணி	- திருத்தக்கத் தேவர்- குணமாலையார்-இலம்பகம்	-	851 - 860

அலகு2

9

கம்பராமாயணம்	- கம்பர்- அயோத்தியகாண்டம்- கங்கைப்படலம்	-	10
தேம்பாவணி	- வீரமாமுனிவர்- நாட்டுப்படலம்	-	10
சீராப்புராணம்	- உமறுப்புலவர்- நூபுவத்துக்காண்டம்- மானுக்குப்பிணைநின்றபடலம்-	-	1- 10

அலகு3

9

திருக்குறள்	- திருவள்ளுவர் - கல்வி	-	1 - 10
நாலடியார்	- பொருட்பால் - நட்பாராய்தல்	-	1 - 10
இனியவைநாற்பது	- பூதஞ்சேந்தனார்	-	1 - 10

அலகு4

9

மூதுரை	- அவ்வையார்	-	1- 10
நன்னெறி	- சிவப்பிரகாசர்	-	8,12,18,24,39
புதியஆத்திசூடி	- பாரதியார்	-	1- 25

அலகு5

9

காப்பியஇலக்கியவரலாறு- நீதிஇலக்கியவரலாறு

பாடநூல்கள்:

1. ந.மு.வேங்கடசாமிநாட்டார், "சிலப்பதிகாரம்", ராமையாபதிப்பகம், 2010
2. புலியூர்க்கேசிகள், "மணிமேகலைமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2017
3. ஆசிரியர்குழு, "சீவகசிந்தாமணிமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2015
4. அ.ச.ஞானசம்பந்தன், "கம்பராமாயணம்மூலமும்உரையும்", நியூசெஞ்சுரிபுக்ஸ், 2010
5. வீரமாமுனிவர், "தேம்பாவணிமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2014
6. செய்குத்தம்பிபாவலர், "சீராப்புராணம்", யுனிவர்சல்பப்ளிஷர்ஸ், 2010
7. கலைஞர் மு.கருணாநிதி, "திருக்குறள்கலைஞர்உரை", திருமகள்நிலையம், 2010
8. பத்மதேவன், "நாலடியார்மூலமும்உரையும்", கற்பகம்புத்தகாலயம், 2010
9. தமிழ்ப்பிரியன், "இனியவைநாற்பதுமூலமும்உரையும்", கற்பகம்புத்தகாலயம், 2007
10. ந.மு.வேங்கடசாமிநாட்டார், "மூதுரை", சாரதாபதிப்பகம், 2010

பார்வைநூல்கள்:

1. அ.சீனிவாசன், "பாரதியின் புதியஆத்திசூடி: ஒருவிளக்கவுரை", 1999
2. சு.ஆனந்தன், "தமிழ்இலக்கியவரலாறு", பாரிநிலையம், 2018
3. கதிர்முருகு, "நன்னெறிமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2016

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18HSEN302	ENGLISH III					L	T	P	C		
	Total Contact Hours –					3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level English										
	Course Coordinator Name& Department :Mrs. B.JANUA SHERLY – English										
COURSE OBJECTIVES : To enable them to realize the value of language, communicate effectively and develop career skills											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	Remember and recollect the value of LSRW skills.										
CO2	Understand the competence of the four modes of language skills.										
CO3	Apply the grammatical concepts and the correct usage of the English language.										
CO4	Analyze their personality traits and develop interpersonal skills for a better career in life										
CO5	Evaluate the knowledge and write resume official letters and reports										
CO6	Create and develop their ability as critical thinkers and readers.										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	H	L						H		
	CO2	H	L								
	CO3	H	L								
	CO4	H	L								
	CO5	H	L								
	CO6	H	L								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
		✓									
4	Approval	Academic Council Meeting									

UNIT 1-LISTENING SKILLS **9**

Types of Listening (Theory / Definition) -Tips for Effective Listening -Academic Listening (Lectures) - Listening to Radio and Television

UNIT 2-TELEPHONE SKILLS **9**

Basics of Telephone communication -How to handle calls- telephone manners -Leaving a message -Making requests -Greeting and Leave Taking over phone (etiquette) - Handling the situations especially trouble shooting Teleconference - handling Tele interviews for Call Centers

UNIT 3-WRITING SKILLS **9**

Standard Business letter - Report writing- Email drafting and Etiquettes - Preparing Agenda and writing minutes for meetings - Making notes on Business conversations

UNIT 4 -CAREER SKILLS **9**

Applying for job -Cover letters -Resume and Effective Profiling - Interviews - Group discussions

UNIT 5 –PERSONAL SKILLS **9**

Empathy(Understanding third person’s point of view) -Intrapersonal skills -Interpersonal skills- Problem solving

TEXT BOOKS:

1. Improve Your IELTS Listening and Speaking Skill by Barry Cusack,2007
2. Roche Marc, “Advanced English Writing Skills: Master class for English Language, Roche Publishing ESL, 2019

REFERENCE BOOKS:

1. Frederick H. Wentz, “A Workbook to Develop Skills For Employment”, Createspace Independent Pub,2012
2. S. P. Dhanavel, “English and Soft Skills”, Orient Black Swan, First edition, 2010

CourseCoordinator

HOD

U18MCTA301	இரட்டைக்காப்பியம்- சிலப்பதிகாரம்					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 60					4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி நூ அமீதாராணி.&தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : இல்லறத்தைவலியுறுத்துவதாக அமைந்த காப்பியத்தை கற்பித்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	மங்கலவாழ்த்து, இந்திரவிழவூர் எடுத்த காதையை அறிவர்										
CO2	கானல்வரி, மதுரைக்காண்டத்தில் வேட்டுவவரி பாடல்களை அறிவர்										
CO3	மதுரைக்காண்டத்தில் அடைக்கலக்காதை, கொலைக்களக்காதைகளை அறிவர்										
CO4	வழக்குரைகாதை, வஞ்சிக்காண்டத்தில் குன்றக்குரவையை அறிவர்										
CO5	வஞ்சிக்காண்டத்தில் நடுகல்காதை, வரந்தருகாதைகளை அறிவர்										
CO6	சிலப்பதிகார காப்பிய இலக்கிய வழிவாழ்வியலை தெரிந்து கொள்வர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	L	M						H		M
	CO2	L	M								
	CO3	L	M								
	CO4	L	M								
	CO5	L	M								
	CO6	L	M								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
					✓						
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

12

மங்கலவாழ்த்துப்பாடல், இந்திரவிழுவூர்எடுத்தகாதை

அலகு2

12

கானல்வரி, வேட்டுவவரி

அலகு3

12

அடைக்கலக்காதை, கொலைக்களக்காதை

அலகு4

12

வழக்குரைகாதை, குன்றக்குரவை

அலகு5

12

நடுகல்காதை, வரந்தருகாதை

பாடநூல்கள்:

1. ந.மு.வேங்கடசாமிநாட்டார், "சிலப்பதிகாரம்மூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2010
2. சிலம்பொலிசு.செல்லப்பன், "சிலப்பதிகாரம்தெளிவுரை", பாரதிபதிப்பகம், 1994
3. புலியூர்க் கேசிகன், "சிலப்பதிகாரம் மூலமும் உரையும்", கொளரா பதிப்பகம், 2016

பார்வைநூல்கள்:

- 1.இளங்கோ அடிகள், "சிலப்பதிகாரம்",புரோடிஜி தமிழ் பதிப்பகம், 2010
2. கே. ஜி. ஜவர்லால், "சிலப்பதிகாரம்", கிழக்கு பதிப்பகம், 2010
3. இளங்கோ அடிகள், "சிலப்பதிகாரம்", கிழக்கு பதிப்பகம் , 2010

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA302	இலக்கணம்- தொல்காப்பியம்- பொருள்		L	T	P	C					
	Total Contact Hours – 60		4	0	0	4					
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். த. கிறிஸ்டல் ரெஜி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : பண்டைத் தமிழ் மக்களின் வாழ்வு, கலை, பண்பாடுகளை அறியச் செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	கருப்பொருள் உரிப்பொருள்களை அறிவர்										
CO2	அரண் அமைக்கும் முறை போர் செய்யும் முறை பற்றி அறிவர்										
CO3	ஒத்த பண்பு முடைய காதலர்கள் திருமணத்திற்கு முன் ஒன்றுபடுதலை அறிவர்										
CO4	இல்லறக்கிழமை பூண்டொழுதும் உலகியல் வாழ்வு முறையை அறிவர்										
CO5	நான்கு இயல்களுக்கும் பொதுப்பட அமைத்த பகுதியை அறிவர்										
CO6	பண்டைத் தமிழ்ப் பெருமக்களின் வாழ்வு, குறிக்கோள், கலை, பண்பாடுகளை அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	L	H						H	H	H
	CO2	L	H								
	CO3	L	H								
	CO4	L	H								
	CO5	L	H								
	CO6	L	H								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
					✓						
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

12

அகத்திணையியல்(1-58)

அலகு2

12

புறத்திணையியல்(59-88)

அலகு3

12

களவியல்(89-139)

அலகு4

12

கற்பியல்(140-192)

அலகு5

12

பொருளியல்(193-244)

பாடநூல்கள்.

1. இளம்பூரணார், "தொல்காப்பியம்பொருளதிகாரம்", சாரதாபதிப்பகம், 2017
2. நச்சினார்க்கினியர், தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் , அமராவதி பதிப்பகம், 2017
3. பேராசிரியர், தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம், அமராவதி பதிப்பகம், 2017

பார்வைநூல்கள்.

1. கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன், தொல்காப்பியம், நியூசெஞ்சூரிபுக்ஸ், 2017
2. கி.இராசா, தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம், பாலை பப்ளிகேஷன்ஸ் , 2013
3. வ.த.இராம சுப்பிரமணியன், தொல்காப்பியம்-பொருளதிகாரம், பூம்புகார் பதிப்பகம், 2015

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA303	பதினெண்கீழ்க்கணக்குநூல்கள் I						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திரு மு.பரந்தாமன் & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : சங்கம்மருவியகாலத்தில் அகம், புறம்வழியிலாக அமைந்த பதினெண்கீழ்க்கணக்குநூல்களை விளக்குதல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	முப்பால்என்பெயர்பெற்றதிருக்குறளை அறிவர்											
CO2	நீதிபுகட்டும்நாலடியார்பற்றி அறிவர்											
CO3	இன்னாநாற்பது, இனிமையானவிடயங்களை கூறும் இனியவை நாற்பதுபற்றி அறிவர்											
CO4	ஐந்திணைஐம்பது, ஐந்திணைஎழுபதுகளை அறிவர்											
CO5	திணைமொழிஐம்பது, திணைமாலையநூற்றையம்பதுபற்றி அறிவர்											
CO6	அகம், புறம், அறம்வழியிலாக அமைந்த பதினெண்கீழ்க்கணக்குநூல்களை அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1			M		H			H		M	
	CO2			M		H						
	CO3			M		H						
	CO4			M		H						
	CO5			M		H						
	CO6			M		H						
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

திருக்குறள்:

- அறத்துப்பால் - இனியவைகூறல், புறங்கூறாமை, நடுவுநிலைமை, ஈகை
பொருட்பால் - கல்லாமை, காலமறிதல், தெரிந்துதெளிதல், ஊக்கம்உடைமை
காமத்துப்பால் - குறிப்பறிதல், பிரிவாற்றாமை, கனவுநிலைஉரைத்தல், குறிப்பறிவுறுத்தல்

அலகு2

9

நாலடியார்:

- அறத்துப்பால் - செல்வம்நிலையாமை, அறன்வலியுறுத்தல், சினமின்மை, மெய்ம்மை
பொருட்பால் - பெரியாரைப்பிழையாமை, கூடாநட்பு, அவையறித்தல், பன்னெறி
காமத்துப்பால் - பொதுமகளிர், கற்புடைமகளிர், காமநுதலியல்

அலகு3

9

நானாற்பது:

- கார்நாற்பது - பாடல்எண்4,10,12, 25,33,40 களவழிநாற்பது - பாடல்எண்3,23,25,26,33,41
இன்னாநாற்பது- பாடல்எண்1,16,19,25,32,36 இனியவைநாற்பது- பாடல்எண்1,11,17,27,30,32

அலகு4

9

ஐந்திணைஐம்பது ஐந்திணைஎழுபது:

- ஐந்திணைஐம்பது - முல்லை- பாடல்1 - 10 குறிஞ்சி - பாடல்1 - 10
ஐந்திணைஎழுபது - பாலை- பாடல்1 - 10 மருதம் - பாடல்1 - 10 நெய்தல் - பாடல்1 - 10

அலகு5

9

திணைமொழிஐம்பது திணைமாலைநூற்றைம்பது

- திணைமொழிஐம்பது - குறிஞ்சி- பாடல்1 - 10 பாலை - பாடல்1 - 10 முல்லை- பாடல்1 - 10
திணைமாலைநூற்றைம்பது- நெய்தல்- பாடல்1 - 10 மருதம் - பாடல்1 - 10

பாடநூல்கள்:

1. ந.மு.வேங்கடசாமிநாட்டார், பதினெண்கீழ்க்கணக்குநூல்கள் , தமிழ்மண்பதிப்பகம், 2012
2. துரை.இராஜாராம், பதினெண்கீழ்க்கணக்குதொகுதி1-2, முல்லைநிலையம், 2012
3. வ.வெ.சுப்ரமணியன், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 2011

பார்வைநூல்கள்:

1. ஆசிரியர் குழு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், 1944
2. ஆசிரியர் குழு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - உரை, சாரதா பதிப்பகம், 2012
3. கி.இராசா,பதினெண்கீழ்க்கணக்கு அக நூல்கள், செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், 2012

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA304	சிறநிலக்கியங்கள் I						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர் ஜெ.அந்தோணி ஜெய ஷீலா & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : அறம், பொருள், இன்பம், வீடு எனும் நான்கு உறுதிப் பொருள்களுள் ஏதேனும் ஒன்றைத் தருவதாக அமையும் சிறநிலக்கியத்தை கற்பித்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	குற்றாலக்குறவஞ்சி இலக்கியத்தைப் பற்றி அறிவர்											
CO2	தமிழ்விடுதலா இலக்கியத்தைப் பற்றி அறிவர்											
CO3	மீனாட்சியம்மைப்பிள்ளைத் தமிழ் இலக்கியத்தைப் பற்றி அறிவர்											
CO4	நந்திவர்மன் மேல்பாடப்பட்ட நந்திக்கலம்பக இலக்கியத்தை அறிவர்											
CO5	நாட்டில் வழங்கிவரும் பழமொழிகளை அறிவர்											
CO6	அறம், பொருள், இன்பம், வீடு எனும் உறுதிப் பொருள்களை பற்றி அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1		M			H			H		M	
	CO2		M			H						
	CO3		M			H						
	CO4		M			H						
	CO5		M			H						
	CO6		M			H						
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி(திரிகூடநாதர்கினைச்சிறப்புக்கூறுதல்வரை1-60)

அலகு2

9

தமிழ்விடுதூது(1-100)

அலகு3

9

மீனாட்சியம்மைப்பிள்ளைத்தமிழ்(முத்தப்பருவம்வரை- 1-52)

அலகு4

9

நந்திக்கலம்பகம்(1 - 61)

அலகு5

9

பழமொழிவிளக்கம்என்னும்தண்டலையார்சதாகம்(1-50)

பாடநூல்கள்.

1. புலியூர்க்கேசிகள், "திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி", ஸ்ரீசெண்பகாபதிப்பகம், 2010
2. கதிர்முருகு, "தமிழ்விடுதூதுமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2018
3. கதிர்முருகு, "மதுரைமீனாட்சியம்மைப்பிள்ளைத்தமிழ்", சாரதாபதிப்பகம், 2009
4. முத்து. இராமமூர்த்தி, "நந்திக்கலம்பகம் -உரை", கௌராபதிப்பகக்குழுவும், 2017
5. படிக்காசுபுலவர், "தண்டலையார்சதாகம்-உரை", கௌராபதிப்பகக்குழுவும், 2016

பார்வைநூல்கள்.

1. திரிகூடராசப்பக் கவிராயர், திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி, பூம்புகார் பதிப்பகம், 2001
2. பா. ஆனந்தகுமார், தமிழ் விடு தூது, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 2010
3. செ.உலகநாதன், மதுரை மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ், பாரி நிலையம், 2013
4. கதிர் முருகு, நந்திக் கலம்பகம்: மூலமும் உரையும், சீதை பதிப்பகம், 2006
5. புலியூர்க்கேசிகள், பழமொழி நானூறு, சாரதா பதிப்பகம், 2010

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18NESC011	கணினியல்					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 30					2	0	0	2		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். இரா.பாலகிருஷ்ணன் & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : கணினியையும் அதன்பயன்பாட்டையும் அறியச்செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	கணினித்தலைமுறையும், வகைகளையும் அறிவர்										
CO2	கணினியின் முறைமைகளை அறிவர்										
CO3	சொல்செயலியில் ஆவணங்களைக் கையாளுதலைப்பற்றி அறிவர்										
CO4	சொல்செயலியில் பிழைதிருத்தம், கூடுதல்வசதிகள் பற்றி அறிவர்										
CO5	விரிதாள்செயலியில் பணித்தாள்களைக் கையாளுதலைப்பற்றி அறிவர்										
CO6	கணினியையும் அதன்பயன்பாட்டையும் அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1						M	H			M
	CO2						M	H			
	CO3						M	H			
	CO4						M	H			
	CO5						M	H			
	CO6						M	H			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
							✓				
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

10

கணினித்தலைமுறைகள்- கணினிவகைகள்- கணினிமுறைமை(Computer System)

அலகு2

10

சொல்செயலி(MS Word) - ஆவணங்களைக்கையாளுதல்(Handling of Documents) - ஆவணவடிவமைப்பு(Document Formating) - பிழைதிருத்தம்- கூடுதல்வசதிகள்

அலகு3

10

விரிதாள்(Spreadsheet) - பணித்தாள்களைக்கையாளுதல்(Handling of Worksheets) - பணித்தாள்வடிவமைப்பு(Worksheet Formating) - வரைபடங்கள்(Charts) - அட்டவணைச்செயல்பாடுகள்

பாடநூல்கள்.

1. கணேஸ்வரன், "தமிழ்மூலம்MS WORD", Quick Tec Academy, 2000
2. கணேஸ்வரன், "தமிழ்மூலம்MS EXCEL", Quick Tec Academy, 2000
3. ஜெ.வீரநாதன், எம்.எஸ் ஆபீஸ், எஸென்ஷியல் பப்ளிகேஷன்ஸ், 2018

பார்வைநூல்கள்.

- 1.ம.லெனின், எளியதமிழில் எக்ஸெல், சிக்ஸ்த்சென்ஸ் பப்ளிகேஷன்ஸ், 2008
- 2.கே.புவனேஸ்வரி, மைக்ரோசாஃப்ட் வேர்ட் 2013, கண்ணதாசன் பதிப்பகம், 2008
3. கே.புவனேஸ்வரி, கம்ப்யூட்டர் A to Z, விகடன் பிரசுரம், 2016

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர் துறைத்தலைவர்

U18NESC012	தகவல்தொடர்பியல்		L	T	P	C					
	Total Contact Hours – 30		2	0	0	2					
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர். ச.பால்பாண்டி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : தகவல்தொடர்புச்சாதனங்களின்பயன்பாட்டை அறியச்செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	தகவல்தொடர்புச்சாதனங்களின்கொள்கை, கோட்பாடுகளை அறிவர்										
CO2	தகவல்தொடர்புச்சாதனங்களை அறிவர்										
CO3	வானொலிமூலம் பயனுள்ள தகவல்களை அறிவர்										
CO4	தொலைக்காட்சிமூலம் பயனுள்ள தகவல்களை அறிவர்										
CO5	திரைப்படம்மூலம் பயனுள்ள தகவல்களை அறிவர்										
CO6	தகவல்தொடர்புச்சாதனங்களின் மூலம் நடப்பியல் அறிவைப் பெறுவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1			H			M	H			L
	CO2			H			M	H			
	CO3			H			M	H			
	CO4			H			M	H			
	CO5			H			M	H			
	CO6			H			M	H			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
							✓				
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

10

கொள்கைகளும் கோட்பாடுகளும்

அலகு2

10

தகவல்தொடர்புச்சாதனங்கள்

அலகு3

10

வானொலி, தொலைக்காட்சி, திரைப்படம்

பாடநூல்கள்:

1. கி. இராசா, "மக்கள்தகவல்தொடர்பியல் அறிமுகம்", பாவைப்பள்ளிகேஷன்ஸ், 2008
2. வி. பார்வதி, "தமிழில்தகவல்தொடர்புஊடகங்கள்" நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2012
3. இராம்குமார், "தகவல் தொழில் நூட்பம்", கழகப் பதிப்பகம், 1998

பார்வைநூல்கள்:

1. ஸ்ரீகுமார், "மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்", ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், 2012
2. இராஜாவரதராஜா, "மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்", ஆரா பதிப்பகம், 2013
3. வெ. கிருட்டிணசாமி, "தகவல் தொடர்பியல்", மணிவாசகர் பதிப்பகம், 2011

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18NETA013	சுற்றுலாவியல்					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 30					2	0	0	2		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். த. கிறிஸ்டல் ரெஜி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : சுற்றுலாவியலின்பயன்பாட்டை அறியச்செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	சுற்றுலாவியலில் ஈடுபடும் அமைப்பாளர்கள் பற்றி அறிவர்										
CO2	சுற்றுலாவியலில் ஈடுபடும் வழிகாட்டிகள், அவர்களுடைய பணிகள் பற்றி அறிவர்										
CO3	யுவாந்சுவாங்பாஹியான்மார்க்கோபோலோபயண அனுபவக்குறிப்புகளை பற்றி அறிவர்										
CO4	பண்டைக்காலச் சுற்றுலாப்பயணிகளின் பயண அனுபவங்களை அறிவர்										
CO5	சுற்றுலாவினால் ஏற்படும் பயன்களை அறிவர்										
CO6	சுற்றுலாவினால் ஏற்படும் அறிவுவளர்ச்சி – பொருளாதாரவளர்ச்சி, வேலைவாய்ப்பு பற்றி அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1			H	M		M	H			M
	CO2			H	M		M	H			
	CO3			H	M		M	H			
	CO4			H	M		M	H			
	CO5			H	M		M	H			
	CO6			H	M		M	H			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
							✓				
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

10

சுற்றுலாவியல்அறிமுகம்- அமைப்பாளர்கள்(Organizers), வழிகாட்டிகள்(Guides), பணிகள்(Tourists) பற்றியசெய்திகள்.

அலகு2

10

பண்டைக்காலச்சுற்றுலாப்பயணிகள்(யுவான்சுவாங்பாஹியான்மார்க்கோபோலோ) மூவரின்பயணஅனுபவக்குறிப்புகள்.

அலகு- 3

10

சுற்றுலாப்பயன்கள்(அறிவுவளர்ச்சி – பொருளாதாரவளர்ச்சி, வேலைவாய்ப்பு)

பாடநூல்கள்.

1. மா. இராசசேகர், "சுற்றுலாவியல்", கொங்குப்பதிப்பகம், 2012
2. ச. ஈஸ்வரன், "சுற்றுலாவியல்ஓர்அறிமுகம்", சாரதாபதிப்பகம், 2010
3. கமலம் சங்கர், "சுற்றுலாவும் பிற துறைகளும்", நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 2008

பார்வைநூல்கள்.

1. ம. இராசசேகர தங்கமணி, "சுற்றுலாவியல்", கொங்கு பதிப்பகம், 2006
2. சுஜாதா, "தமிழ்நாடு சுற்றுலா வழிகாட்டி", கிழக்கு பதிப்பகம், 2010
3. மு. ஆதவன், "சுற்றுலா கையேடு", புதிய வாழ்வியல் பதிப்பகம், 2014

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர் துறைத்தலைவர்

U18HSTA401	தமிழ்- IV						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி. அ.கோ. ஸ்ரீதேவி & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : சங்கஇலக்கியத்தைப்பற்றி அறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	எட்டுத்தொகையில் நற்றிணை, குறுந்தொகை, கலித்தொகை இலக்கியங்களை அறிவர்											
CO2	எட்டுத்தொகையில் புறநானூறு, பதிற்றுப்பத்து இலக்கியங்களை அறிவர்											
CO3	பத்துப்பாட்டு இலக்கியத்தில் பொருநராற்றுப்படை, பெரும்பாணாற்றுப்படை பற்றி அறிவர்											
CO4	பத்துப்பாட்டில் நெடுநல்வாடை, பட்டினப்பாலை, முல்லைப்பாட்டு பற்றி அறிவர்											
CO5	எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு இலக்கிய வரலாற்றை அறிவர்											
CO6	சங்கஇலக்கியத்தைப்பற்றிய உயரிய சிந்தனையைப் பெறுவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	L	H						H	M	M	
	CO2	L	H									
	CO3	L	H									
	CO4	L	H									
	CO5	L	H									
	CO6	L	H									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
		✓										
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

நற்றிணை	-	10, 110, 129
குறுந்தொகை	-	8, 25, 32
கலித்தொகை	-	6, 37, 51

அலகு2

9

புறநானூறு	-	89, 109, 204
பதிற்றுப்பத்து	-	42,46,49(5ம்பத்து)

அலகு3

9

பொருநராற்றுப்படை	-	151 - 213
பெரும்பாணாற்றுப்படை	-	5 - 15,
	-	170 - 184

அலகு4

9

நெடுநல்வாடை	-	1 - 25
பட்டினப்பாலை	-	106 - 158
முல்லைப்பாட்டு	-	1 - 28

அலகு5

9

எட்டுத்தொகைவரலாறு- பத்துப்பாட்டுவரலாறு

பாடநூல்கள்:

1. வேங்கடராமன், "நற்றிணைமூலமும்உரையும்", உ.வே.சாநூல்நிலையம்,2013
2. புலியூர்க்கேசிகள், "குறுந்தொகைமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2010
3. புலியூர்க்கேசிகள், "கலித்தொகைமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2015
4. புலியூர்க்கேசிகள், "புறநானூறுமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2010
5. ஒளவைச.துரைசாமிப்பிள்ளை, "பதிற்றுப்பத்து", சாரதாபதிப்பகம், 2008
6. கதிர்முருகு, "பத்துப்பாட்டுமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2010

பார்வைநூல்கள்:

- 1.ச.வே.சுப்ரமணியம், "சங்கஇலக்கியம்", மணிவாசகர் பதிப்பகம், 2006
2. மாராசமாணிக்கம்., சங்க இலக்கிய வரலாறு, காவ்யா, 2012
3. சுசண்முகசுந்தரம்., சங்க இலக்கிய வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், 2012

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18HSEN402	ENGLISH IV						L	T	P	C		
	Total Contact Hours –						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level English											
	Course Coordinator Name& Department : Ms.E.REKHA - English											
COURSE OBJECTIVES : To understand the trait of personality												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	Remember the basic concepts of English literature											
CO2	Understand the importance of the English language.											
CO3	Apply the themes and values by comprehending the given text.											
CO4	Analyse the grammar and the literary texts.											
CO5	Evaluate the characters and the genre prescribed.											
CO6	Create comprehensive essays efficiently.											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	H	L						H			
	CO2	H	L									
	CO3	H	L									
	CO4	H	L									
	CO5	H	L									
	CO6	H	L									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
		✓										
4	Approval	Academic Council Meeting										

UNIT 1 - PROSE	9
Lalajee – Jim Corbett – biography- character sketch- summary – analysis; Face of Judas – Bonnie Chamberlin - biography- character sketch - summary – analysis.	
UNIT 2 - POETRY	9
Laugh and Be Merry – John Masefield –biography- annotation- summary; Matilda - Hilaire Belloc- biography- truthfulness –annotation - summary.	
UNIT 3: SHORT STORIES	9
Hunchback Sundari – C.Raja Gopalachari – biography – character sketch– summary - analysis; The Eyes Are Not There- Ruskin Bond- character sketch – summary – analysis.	
UNIT 4: ONE-ACT PLAYS	9
Macbeth Soliloquy – Out, Out, Brief Candle - Shakespeare – character sketch – summary – analysis; Julius Ceasar - Anthony’s Funeral Speech – Shakespeare – character sketch – conspiracy - summary – analysis.	
UNIT 5: FUNCTIONAL ENGLISH	9
Wh –Questions - pattern – Active and Passive voice – usage of passive voice – structure of passive verb; Modal verbs – Tenses.	

TEXT BOOKS:

Stories of Innocent by C.Rajagopalachari, BharathiyaVidya Bhavan, 2009
Macbeth by Shakespeare, Macmillan Publisher, 2014

REFERENCE BOOKS:

1. Macbeth by Shakespeare, UBS Publisher’s Distibutors Pvt.Ltd, 2004
2. Matilda - Hilaire Belloc
3. Lalajee – Jim Corbett

U18MCTA401	இரட்டைக்காப்பியம்-மணிமேகலை						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 60						4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி நூ. அமீதாராணி & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : மணிமேகலைதுறவறத்தைவலியுறுத்துவதாக அமைந்த காப்பியத்தை கற்பித்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	ஊர் அலர் உரைத்தகாதை, மணிமேகலாதெய்வம்வந்துதோன்றியகாதைகளை அறிவர்											
CO2	பாத்திரம்பெற்றகாதை, அறவணர்த்தொழுதகாதைகளை அறிவர்											
CO3	உலகஅறவிபுக்ககாதை, உதயகுமரன் அம்பலம்புக்ககாதைகளை அறிவர்											
CO4	சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டம் ஆக்கியகாதை, சிறைசெய்காதையை அறிவர்											
CO5	சமயக்கணக்கீர்த்திறம்கேட்டகாதை, தவத்திறம்பூண்டுதரும்கேட்டகாதையை அறிவர்											
CO6	மணிமேகலை காப்பியகாலமக்களின் வாழ்வியலை அறிந்துகொள்வர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	L	M						L		M	
	CO2	L	M									
	CO3	L	M									
	CO4	L	M									
	CO5	L	M									
	CO6	L	M									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

12

ஊர்அலர்உரைத்தகாதை, மணிமேகலாதெய்வம்வந்துதோன்றியகாதை

அலகு2

12

பாத்திரம்பெற்றகாதை, அறவணர்த்தொழுதகாதை

அலகு3

12

உலகஅறவிபுக்ககாதை, உதயகுமரன்அம்பலம்புக்ககாதை

அலகு4

12

சிறைக்கோட்டம்அறக்கோட்டம்ஆக்கியகாதை, சிறைசெய்காதை

அலகு5

12

சமயக்கணக்கர்த்தம்முகேட்டகாதை, தவத்திறம்பூண்டுதருமம்கேட்டகாதை

பாடநூல்கள்.

1. புலியூர்க்கேசிகள், "மணிமேகலைமூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2017
2. ந.மு. வேங்கடசாமிநாட்டார், "மணிமேகலைமூலமும்உரையும்காப்பியம்", சாரதாபதிப்பகம், 2009
3. சீத்தலை சாத்தனார், மணிமேகலை, கிழக்கு பதிப்பகம், 2010

பார்வைநூல்கள்.

1. என். சொக்கன், "மணிமேகலை" கிழக்கு பதிப்பகம், 2012
2. உ.வே.சா, "மணிமேகலை மூலமும் உரையும்", உ.வே.சா. நூல் நிலையம், 2002
3. பிரேம நந்தகுமார், "மணிமேகலை மொழிபெயர்ப்பு", தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், 1989

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA402	இலக்கணம்- புறப்பொருள்வெண்பாமாலை					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 60					4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். த. கிறிஸ்டல் ரெஜி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES :- பழந்தமிழரின் புறவாழ்க்கை நெறி, போர் நெறிகளை அறியச் செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	வெட்சி, கரந்தைபடலங்களில்முறையே 19, 13 துறைகளை அறிவர்										
CO2	வஞ்சி, காஞ்சிப்படலங்களில்முறையே 20, 21 துறைகளை அறிவர்										
CO3	நொச்சி, உழிஞை, தும்பைப்படலங்களில்முறையே 8, 28, 23 துறைகளை அறிவர்										
CO4	வாகை, பாடாண், பொதுவியல்படலங்களில்முறையே 32, 47, 37 துறைகளை அறிவர்										
CO5	கைக்கிளை, பெருந்திணை, ஒழிப்புபடலங்களில்முறையே 19, 36, 18 துறைகளை அறிவர்										
CO6	பழந்தமிழரின் புறவாழ்க்கை நெறிகளையும், போர் நெறிகளையும் அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	L	H						H		H
	CO2	L	H								
	CO3	L	H								
	CO4	L	H								
	CO5	L	H								
	CO6	L	H								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
					✓						
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

12

வெட்சிப்படலம், கரந்தைப்படலம்

அலகு2

12

வஞ்சிப்படலம், காஞ்சிப்படலம்

அலகு3

12

நொச்சிப்படலம், உழிஞைப்படலம், தும்பைப்படலம்

அலகு4

12

வாகைப்படலம், பாடாண்படலம், பொதுவியல்படலம்

அலகு5

12

கைக்கிளைப்படலம், பெருந்திணைப்படலம், ஒழிபு

பாடநூல்கள்.

1. புலியூர்க்கேசிகன், "புறப்பொருள்வெண்பாமாலை", செண்பகாபதிப்பகம், 2010
2. ச.திருஞானசம்பந்தம், "புறப்பொருள்வெண்பாமாலை", பாரிநிலையம், 2012
3. கதிர் முருகு, புறப்பொருள் வெண்பாமாலை மூலமும் உரையும், சாரதா பதிப்பகம், 2015

பார்வைநூல்கள்.

1. க.தமிழ்செல்வன், புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - தெளிவுரை, சாரதா பதிப்பகம், 2018
2. கு. முத்துராசன், எளிய உரையில் புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, நாகு வெளியீடு, 2011
3. ஐயனாரிதனார், புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - உரை, கமர்ஷியல் கூடம், 1924

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA403	பதினெண்கீழ்க்கணக்குநூல்கள் II						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name& Department : திரு மு.பரந்தாமன் & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : பழந்தமிழரின் வாழ்க்கை நெறிகளை பயிற்றுவித்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	பழமொழிசார்ந்த நீதிகூறப்படும் பழமொழிநானூறு இலக்கியத்தை அறிவர்											
CO2	வாழ்விலக்கடைப்பிடிக்க வேண்டிய நன்னெறிகளை முதுமொழிக்காஞ்சிமூலம் அறிவர்											
CO3	ஒழுக்கம், நீதிகளை கூறும் ஆசாரக்கோவையையும், நான்மணிக்கடிகையும் அறிவர்											
CO4	சிறுபஞ்சமூலம், ஏலாதி, திரிகடுகம் இலக்கியங்களை அறிவர்											
CO5	கைந்நிலை, இன்னிலை இலக்கியங்களை அறிவர்											
CO6	பழந்தமிழரின் புறவாழ்க்கை நெறிகளை அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1			M		H			H		M	
	CO2			M		H						
	CO3			M		H						
	CO4			M		H						
	CO5			M		H						
	CO6			M		H						
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

பழமொழிநானூறு: ஒழுக்கம், நட்பின்இயல்பு, இல்வாழ்க்கை, அறஞ்செய்தல்

அலகு2

9

முதுமொழிக்காஞ்சி சிறந்தபத்து, அறிவுப்பத்து, பழியாப்பத்து, அல்லபத்து, எளியபத்து

அலகு3

9

ஆசாரக்கோவை நான்மணிக்கடிகை

ஆசாரக்கோவை-பாடல்1 - 25

நான்மணிக்கடிகை-பாடல்1 - 25

அலகு4

9

சிறுபஞ்சமூலம், திரிகடுகம், ஏலாதி:

சிறுபஞ்சமூலம்-பாடல்1 - 25

திரிகடுகம்-பாடல்1 - 25

ஏலாதி - பாடல்1 - 25

அலகு5

9

கைந்நிலை, இன்னிலை

கைந்நிலை-முல்லை, மருதம்; இன்னிலை-

பொருட்பால், இன்பத்துப்பால், வீட்டுப்பால்

பாடநூல்கள்:

1. ந.மு.வேங்கடசாமிநாட்டார், பதினெண்கீழ்க்கணக்குநூல்கள் , தமிழ்மண்பதிப்பகம், 2012
2. துரை.இராஜாராம், பதினெண்கீழ்க்கணக்குதொகுதி1-2, முல்லைநிலையம், 2012
3. வ.வெ.சுப்ரமணியன், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 2011

பார்வைநூல்கள்:

1. ஆசிரியர் குழு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், 1944
2. ஆசிரியர் குழு, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் மூலம் உரை, சாரதா பதிப்பகம், 2012
3. கி.இராசா, பதினெண்கீழ்க்கணக்கு அக நூல்கள், செஞ்சரி புக ஹவுஸ், 2012

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA404	சிறநிலக்கியங்கள்- II					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45					3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர் ஜெ. அந்தோணி ஜெய ஷீலா & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : அறம், பொருள், இன்பம், வீடு எனும் நான்கு உறுதிப் பொருள்களுள் ஏதேனும் ஒன்றைத் தருவதாக அமையும் சிறநிலக்கியத்தை கற்பித்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	சோழனின் கலிங்கப் போர் வெற்றி குறித்து கூறும் கலிங்கத்துப் பரணியை அறிவர்										
CO2	சிவபெருமான் பாட்டுடைத்தலைவனாக பாடப்பட்ட முக்கூடற்பள்ளுவை அறிவர்										
CO3	அபிராமியை பாட்டுடைத்தலைவியாக பாடப்பட்ட அந்தாதி இலக்கியத்தை அறிவர்										
CO4	சோழன் மூவர்மீது பாடப்பட்ட மூவருலா இலக்கியத்தை அறிவர்										
CO5	சந்திரவாணன் என்னும் சிற்றரசனை மீது பாடப்பட்ட தஞ்சை வாணன்பற்றி அறிவர்										
CO6	அறம், பொருள், இன்பம், வீடு எனும் உறுதிப் பொருள்களை அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1		M			H			H		M
	CO2		M			H					
	CO3		M			H					
	CO4		M			H					
	CO5		M			H					
	CO6		M			H					
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
					✓						
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

9

கலிங்கத்துப்பரணி- போர்பாடியது(404-471)

அலகு2

9

முக்கூடற்பள்ளு- மூத்தபள்ளிமுறையிடுதல்வரை(1-57)

அலகு3

9

அபிராமிஅந்தாதி(1-50)

அலகு4

9

மூவருலா- விக்கிரமசோழனுலா(உலாவில்உடன்வருவோர்வரை1-180)

அலகு5

9

தஞ்சைவாணன்கோவை- கற்பியல்(பாங்கற்கூட்டம்வரை1-62)

பாடநூல்கள்.

1. பி.ரா. நடராசன், "கலிங்கத்துப்பரணி", திருமகள்நிலையம், 2008
2. புலியூர்க்கேசிகள், "முக்கூடற்பள்ளு", பாரிநிலையம், 2011
3. இறையன்பன், "அபிராமிஅந்தாதிவிளக்கஉரையுடன்", நர்மதாபதிப்பகம், 2012
4. துரை. இராசாராம், "மூவருலாவிளக்கவுரை", பாரிநிலையம், 2012
5. கதிர்முருகு, "தஞ்சைவாணன்கோவை", கௌராபதிப்பகமுமம், 2011

பார்வைநூல்கள்.

1. புலியூர்க் கேசிகள், கலிங்கத்துப் பரணி, செண்பகா பதிப்பகம், 2010
2. கதிர்முருகு, முக்கூடற்பள்ளு மூலமும் உரையும், சாரதா பதிப்பகம், 2017
3. கவிஞர் கண்ணதாசன், அபிராமி அந்தாதி, கண்ணதாசன் பதிப்பகம், 2011

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18NESC021	கணினித்தமிழ் இணையம்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 30						2	0	0	2		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். இரா.பாலகிருஷ்ணன் & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : கணினிவலையமைப்புகளை அறியச் செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	இணையம் வரலாறு பயன்களை அறிவர்											
CO2	இணைய இணைப்புகள் - அக்ஸஸ்வகைகள். பற்றி அறிவர்											
CO3	இணைய இணைப்புக்குத் தேவையானவைகளை அறிவர்											
CO4	டொமைன் பெயர், டாப்லெவல் டொமைன், ஐ.பி. முகவரி பற்றி அறிவர்											
CO5	இணையத்தை பயன்படுத்துவதைப் பற்றி அறிவர்											
CO6	ஈமெயில், நியூஸ்கூரூப், மெயிலிங்லிஸ்ட், வலை, வலைப்பூக்கள் பற்றி அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1						M	H			M	
	CO2						M	H				
	CO3						M	H				
	CO4						M	H				
	CO5						M	H				
	CO6						M	H				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
							✓					
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

10

இணையம்அறிமுகம்- வரலாறு- இணையத்தைநிர்வகிப்பவர்- பயன்கள்- இணையஇணைப்புகள்- அக்ஸஸ்வகைகள்.

அலகு2

10

இணையஇணைப்புக்குத்தேவையானவை- அக்கவுண்ட்கணினிமோடம்தகவல்தொடர்பு-
மென்பொருள்தொலைபேசிஇணைப்பு- முகவரிகள்- முக்கியத்துவம்- கணினிமுக்கியத்துவம்- பயன்பாட்டாளன்முகவரி-
டொமைன்பெயர்- டாப்லெவல்டொமைன்- ஐ.பி. முகவரி.

அலகு3

10

இணையத்தில்நுழையும்வழிமுறைகள்- லாகின்பெயர்- பாஸ்வேர்ட்- வெப்வரலாறு - ஹோம்பேஜ்-
வெப்சைட்டிற்குள்நுழைதல்- வெப்பேஜ்தகவலைப்பாதுகாத்தல்- வெப்பில் தேடல்- பைலைபயன்படுத்துதல்- ஈமெயில்-
நியூஸ்கூரூப்- மெயிலிங்லிஸ்ட்- வலை - வலைப்பூக்கள்- தமிழ்விக்கிபீடியா - டெல்டெட்- இன்டிராடெட்-
அறிமுகப்படுத்தல்.

பாடநூல்கள்.

1. கே.புவனேஸ்வரி, "இன்டர்நெட்A to Z", விகடன்பிரசுரம், 2016
2. துரை.மணிகண்டன், "இணையமும்தமிழும்", நல்நிலம்(ஸ்கைடெக்ப்பள்ளிகேசன்ஸ்), 2008
3. மா.லெனின், "இனிஎல்லாம்இன்டர்நெட்", சிக்ஸ்த்சென்ஸ்ப்பள்ளிகேஷன்ஸ், 2012

பார்வைநூல்கள்.

1. கே.புவனேஸ்வரி, இன்டர்நெட் எக்ஸ்புளோர், மணிமேகலை பிரசுரம், 2002
2. ராம்குமார், கணினி - இணையம் மி. வணிகம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 2012
3. இராம்குமார், தகவல் தொழில் நூட்பம், கழகப் பதிப்பகம், 1998

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18NEVC022	ஊடகவியல்		L	T	P	C					
	Total Contact Hours –		2	0	0	2					
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர் ஜெ. அந்தோணி ஜெய ஷீலா & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : ஊடகங்களை அறிமுகப்படுத்தி அதன் மூலம் வேலைவாய்ப்புகளை அறியச் செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	பழங்காலத்து ஊடகமான கல்வெட்டு, ஓலைச்சுவடி, செப்பேடுகளை அறிவர்										
CO2	ஓலைச்சுவடி, செப்பேடுகளை அறிவர்										
CO3	அச்சு ஊடகத்தை அறிவர்										
CO4	மின்னணு ஊடகத்தை அறிவர்										
CO5	அச்சு முறையின் இடைக்காலமற்றும் தற்கால வளர்ச்சிகள் பற்றி அறிவர்										
CO6	இணைய இதழ்கள் - அலைபேசி - குறுஞ்செய்தி பற்றி அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1			H			M	H			L
	CO2			H			M	H			
	CO3			H			M	H			
	CO4			H			M	H			
	CO5			H			M	H			
	CO6			H			M	H			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
							✓				
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

10

மறுமொழிஊடகம்- கல்வெட்டு- ஓலைச்சுவடி- செப்பேடு

அலகு2

10

அச்சுஊடகம்- அச்சுத்தொடர்புசாதனங்கள்- மேல்நாட்டில்தோன்றியவகை- இந்தியாவில்அவற்றின்தொடக்கம்- அச்சுமுறையின்இடைக்காலமற்றும்தற்காலவளர்ச்சிகள்

அலகு3

10

மின்னணுஊடகம்- இணையஇதழ்கள்- அலைபேசி- குறுஞ்செய்தி

பாடநூல்கள்.

1. "ஊடகவியல்", தமிழ்த்துறைவெளியீடு, திருச்சிலுவைகல்லூரி, 2014
2. வி. பார்வதி, 'தமிழில்தகவல்தொடர்புஊடகங்கள்' நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ், 2012
3. இராஜாவரதராஜா, "மக்கள்தகவல்தொடர்பியல்", ஆராபதிப்பகம், 2012

பார்வைநூல்கள்.

1. மா.சு.சம்பந்தன், தமிழ் இதழியல் வரலாறு, தமிழர் பதிப்பகம், 1987
2. மா.சு.சம்பந்தன், அச்சும் பதிப்பும், தமிழர் பதிப்பகம், 1980
3. கி.இராசா , இதழியல், தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ், 2005

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18NEVC023	விளம்பரக்கலை					L	T	P	C		
	Total Contact Hours –					2	0	0	2		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர். ச.பால்பாண்டி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : விளம்பரக்கலையை அறியச் செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	விளம்பரநோக்கங்கள்,										
CO2	விளம்பரவரலாறு, குறிக்கோள்களை அறிவர்										
CO3	விளம்பரவகைகளை அறிவர்										
CO4	விளம்பரத்தின்பயன்களை அறிவர்										
CO5	விளம்பரநெறிகளை அறிவர்										
CO6	விளம்பரக்கலை மூலம் வேலைவாய்ப்பைப் பெறுவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1			H			M	H			L
	CO2			H			M	H			
	CO3			H			M	H			
	CO4			H			M	H			
	CO5			H			M	H			
	CO6			H			M	H			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
							✓				
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

10

விளம்பரநோக்கங்கள்- விளம்பரவரலாறு- குறிக்கோள்கள்.

விளம்பரம்- விளக்கங்கள்- விளம்பரத்தின்இயல்புகள்- அறிவிப்பும்விளம்பரமும்- விளம்பரத்தின்தன்மைகள்- விளம்பரஎல்லை- விளம்பரநோக்கங்கள்- விளம்பரவரலாறு- குறிக்கோள்கள்.

அலகு2

10

விளம்பரவகைகள்- விளம்பரத்தின்பயன்கள்.

விளம்பரங்களின்வகைகள்- விளம்பரதளங்களைத்தேர்ந்தெடுக்கும்பொழுதுகவனிக்கப்படவேண்டியவை- விளம்பரத்தினால்உற்பத்தியாளர்கள்அடையும்நன்மைகள்- விளம்பரத்தினால்நுகர்வோர்அடையும்நன்மைகள்- விளம்பரத்தினால்அரசும்பிறநிறுவனங்களும்அடையும்நன்மைகள்- விளம்பரத்தினால்சமூகம்அடையும்நன்மைகள்

அலகு3

10

விளம்பரநெறிகள்.

விளம்பரஒழுக்கநெறிகள்- தடைசெய்யப்பட்டவிளம்பரங்கள்- விளம்பரத்திற்கானசிலவிதிமுறைகள்- விளம்பரவரைவின்அடிப்படைத்தத்துவங்கள்

பாடநூல்கள்.

1. ஈஸ்வரன்&இரா.சபாபதி, "விளம்பரக்கலை", பாவைபப்ளிகேஷன்ஸ், 2014
2. அ.விநாயகமூர்த்தி, "விளம்பரக்கலை", நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2013
3. விஜயராணி, விளம்பரக்கலை, சாரதா பதிப்பகம், 2012

பார்வைநூல்கள்.

1. ராஜ்குமார், விளம்பரக்கலை, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 2013
2. நரேந்திரன், வியாபார வெற்றிக்கு உதவும் விளம்பரக் கலை, கலைஞன் பதிப்பகம், 2010
3. சாருகேசி, வெற்றிக்கு உதவும் விளம்பரக் கலை, கலைஞன் பதிப்பகம், 2011

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18SETA011	ஆளுமைத்திறன்						L	T	P	C	
	Total Contact Hours –						2	0	0	2	
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி. அ.கோ. ஸ்ரீதேவி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : ஆளுமைகுறித்தவிழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	முன்னேற்றத்திற்கு வேண்டுவதுபற்றி அறிவர்										
CO2	புத்தகங்களில் புதையல்பற்றி அறிவர்										
CO3	வாழ்வில் வெற்றி, தோல்விகளை சரிசமமாக பார்க்கும் திறனை அறிவர்										
CO4	வாழ்க்கை ஒரு கணிதம் என்று அறிவர்										
CO5	இளமையை எவ்வாறு பயனுள்ளதாக மாற்றுவது குறித்து அறிவர்										
CO6	ஆளுமை குறித்த அறிவைப் பெறுவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1			L		H	M	H			M
	CO2			L		H	M	H			
	CO3			L		H	M	H			
	CO4			L		H	M	H			
	CO5			L		H	M	H			
	CO6			L		H	M	H			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
									✓		
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

10

காலம்அழைக்கிறது- வெளிச்சம்- வெற்றிக்குவியர்வை- முன்னேற்றத்திற்குவேண்டுவது- வழியெல்லாம்வெற்றி- புத்தகங்களில்புதையல்- பாராட்டு.

அலகு2

10

போதிமரங்களைப்போற்றுவோம்- வாழ்வில்வெற்றி- வாழ்க்கைஒருகணிதம்- நினைப்பில்இருக்கிறதுவெற்றி- நடைபோடு- அவமானம்தரும்வெகுமானம்.

அலகு3

10

சிரமங்களைத்தாண்டினால்சிகரம்- இளமைக்குள்இருக்கிறது- ஊனத்தைவென்றவர்கள்- தடுமாறும்வயசு- சுறுசுறுப்பு- சேவைசெய்யுங்கள்

பாடநூல்கள்.

1. க.இராமச்சந்திரன், "உனக்குள்ளேசக்திஇருக்கு", குமரன்பதிப்பகம், 2012
2. தயாநிதி, ஆளுமைத் திறன், கண்ணதாசன் பதிப்பகம், 2013
3. எஸ்.சுந்தரசீனிவாசன், ஆளுமை மேம்பாடு, தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ், 2008

பார்வைநூல்கள்.

1. குன்றில்குமார், ஆளுமைத்திறனை அடைவது எப்படி?, சங்கர் பதிப்பகம், 2010
2. சுவாமி ஸ்ரீகாந்தானந்தர், உண்மையான ஆளுமைத்திறன் எது?, ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மடம், 2013
3. இரத்தின நடராசன், கம்பன் காவியத்தில் ஆளுமைத் திறன்கள், ஏகம் பதிப்பகம், 2009

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18SETA012	பயன்பாட்டுத்தமிழ்							L	T	P	C	
	Total Contact Hours – 30							2	0	0	2	
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர் ஜெ.அந்தோணியெய ஷீலா&தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : பயன்பாட்டுத்தமிழ்அறிவைஅறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	ஆசிரியர்கடிதம்எழுதுவதுபற்றிஅறிவர்											
CO2	அலுவலகக்கடிதம்எழுதுவதுபற்றிஅறிவர்											
CO3	விளம்பரத்தமிழ்பற்றிஅறிவர்											
CO4	பதிப்பாசிரியர்பற்றிஅறிவர்											
CO5	வானொலி, தொலைக்காட்சிநிகழ்ச்சிகளில்பங்குபெறுபவதைப்பற்றிஅறியச்செய்தல்											
CO6	பயன்பாட்டுத்தமிழ்அறிவின்மூலம்வேலைவாய்ப்பைப்பெறுவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	L	H							H	H	
	CO2	L	H									
	CO3	L	H									
	CO4	L	H									
	CO5	L	H									
	CO6	L	H									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
									✓			
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

10

ஆசிரியர்கடிதம், அலுவலகக்கடிதம்

அலகு2

10

விளம்பரத்தமிழ்

அலகு3

10

வானொலி, தொலைக்காட்சிநிகழ்ச்சிகளில்பங்குபெறல், ஆவணங்கள்வரைதல்.

பாடநூல்கள்.

1. கா. பட்டாபிராமன், "மொழிப்பயன்பாடு", நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ், 2004
2. V. N. சதாசிவராவ், 'கடிதம்எழுதுதல்பற்றி', Varthamanaa Pathippakam, 1999
3. மருதூர் அரங்கராசன், "தவறின்றி தமிழ் எழுத", ஐந்திணைப் பதிப்பகம், 2012

பார்வைநூல்கள்.

1. ச.அ.சையத்அகமதுபிரோசு, 'கடிதம்எழுதுதல்பயிற்சி', சாராதாபதிப்பகம், 2007
2. சதீஸ்கிருஷ்ணமூர்த்தி, "விளம்பரமாயாஜாலம்", கிழக்குபதிப்பகம், 2009
3. எஸ். ராஜேந்திரன், "வணிகக்கடிதங்கள்", பாவைப்பளிகேஷன்ஸ், 2008

பாடநெறிஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18SETA013	சிந்தனையியல்		L	T	P	C					
	Total Contact Hours – 30		2	0	0	2					
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். சு.பால்பாண்டி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES :											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	மேலைநாட்டுசிந்தனையாளர்களைப்பற்றிஅறிவர்										
CO2	நம்நாட்டுசிந்தனையாளர்களைப்பற்றிஅறிவர்										
CO3	காந்தியடிகள்சிந்தனைகளைப்பற்றிஅறிவர்										
CO4	மார்க்சியகோட்பாடுகளைப்பற்றிஅறிவர்										
CO5	காரல்மார்க்ஸ்சிந்தனைகளைப்பற்றிஅறிவர்										
CO6	பல்வேறுசிந்தனையாளர்களின்சிந்தனைகளைஅறிந்துசிந்திக்கும்திறனைப்பெறுவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1		H		H	M		H	H	H	H
	CO2		H		H	M		H			
	CO3		H		H	M		H			
	CO4		H		H	M		H			
	CO5		H		H	M		H			
	CO6		H		H	M		H			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
									✓		
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

10

சிந்தனையியல்- விளக்கம்- மேலைநாட்டுச்சிந்தனையாளர்கள்- சாக்ரடீஸ்- அரிஸ்டாட்டில்- பிளாட்டோ- தமிழில்சிந்தனையியல்வளர்ந்தவரலாறு- திருவள்ளுவர்சிந்தனைகள்- சித்தர்களின்சமூகச்சிந்தனைகள்- வள்ளலார்சிந்தனைகள்

அலகு2

10

காந்தியடிகள்சிந்தனைகள்- அகிம்சை- சமயக்கோட்பாடு- பெண்கள்- சமுதாயஒற்றுமை- அரசியல், பொருளாதாரவிடுதலை

அலகு3

10

காரல்மார்க்ஸ்சிந்தனைகள்- மார்க்சியகோட்பாடுகள்- அவற்றின்வழிசமூக, பொருளாதாரமாற்றங்கள்

பாடநூல்கள்.

1. வெ. சாமிநாதசர்மா, "காரல்மார்க்ஸ்", ராமையாபதிப்பகம், 2008
2. ம. பொ. சிவஞானம், "வள்ளலார்கண்டஒருமைப்பாடு", பூர்வீசெண்பகாபதிப்பகம், 2011
3. இந்திராபார்த்தசாரதி, "காந்தியடிகள்- சத்தியசோதனை", கிழக்குபதிப்பகம், 2006

பார்வைநூல்கள்.

1. ஆஜெகதீசன், "சிந்தனையியல்", நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2014
2. மல்லிகா, சிந்தனையியல், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 2015
3. குமாரசாமி, சிந்தனை மூலம் செல்வம், எம்பளி புக்ஸ், 2014

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA501	சமயஇலக்கியம்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 60						4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திரு கே.வி.பரந்தாமன் & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : மன அழுக்கைக் கழுவி, உள்ளுணர்வை வெளிப்படுத்தி, உலக நிலையாமையை அறிவுறுத்திய, மானிட இனத்தை உயர்த்திய இலக்கியங்களை அறியச் செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	சிவபெருமான்மீது மூன்று இறையடியார்களால் பாடப்பட்ட தேவாரப்பாடல்களை அறிவர்											
CO2	திருவாசகம், திருவிளையாடல் புராணம், கந்தபுராணம் பற்றி அறிவர்											
CO3	திருப்பாவையை, திருமொழியையும், திருவாசிரியத்தை பற்றி அறிவர்											
CO4	தேம்பாவணி தூதுரைப்படலம், ரட்சணியயாத்திரிகம்-கடைத்திறப்புப்படலம் பற்றி அறிவர்											
CO5	சீறாப்புராணம் ஓநாய்பேசிய படலத்தையும், சாகிபுவின் நிராமயக்கண்ணியையும் அறிவர்											
CO6	சமயஇலக்கியங்களை பற்றி அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	L	M			H		M	H	M	M	
	CO2	L	M			H		M				
	CO3	L	M			H		M				
	CO4	L	M			H		M				
	CO5	L	M			H		M				
	CO6	L	M			H		M				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

12

மூவர்தேவாரம்:

திருஞானசம்பந்தர்	- திருவீழிமிழலை(பண்- தக்கராகம்)	- 11 - பாடல்கள்
திருநாவுக்கரசர்	- திருக்கயிலாயம்- போற்றித்திருத்தாண்டகம்	- 11 - பாடல்கள்
சுந்தரமூர்த்தி	- திருஅஞ்சைக்களம்(பண்- இந்தளம்)	- 10 - பாடல்கள்

அலகு2

திருவாசகமும்புராணமும்

12

மாணிக்கவாசகர்- திருவாசகம்- திருஅம்மாளை	- 20 - பாடல்கள்
திருவினையாடற்புராணம்- தருமிக்குப்பொற்கிழிஅளித்தபடலம்	- 20 - பாடல்கள்
கந்தபுராணம்- சூரபன்மன்வதைப்படலம்	- 20 - பாடல்கள்

அலகு3

நாலாயிரதிவ்யபிரபந்தம்

12

ஆண்டாள்- திருப்பாவைமுழுவதும்	- 30 - பாடல்கள்
பெரியாழ்வார்திருமொழி- நாலாம்திருமொழி- சென்னியோங்கு	- 20 - பாடல்கள்
நம்மாழ்வார்- திருவாசிரியம்	- 07 - பாடல்கள்

அலகு4

12

தேம்பாவணியும்இரட்சணியயாத்திரிகமும்

தேம்பாவணி- தூதுரைப்படலம்	- 25 - பாடல்கள்
இரட்சணியயாத்திரிகம்- கடைத்திறப்புப்படலம்	- 25 - பாடல்கள்

அலகு5

12

சீறாப்புராணமும்குணங்குடிமஸ்தான்சாகிப்புமும்

சீறாப்புராணம்- ஓநாய்பேசியப்படலம்	- 29 - பாடல்கள்
குணங்குடிமஸ்தான்சாகிபு-நிராமயக்கண்ணி	- 20 - கண்ணிகள்

பாடநூல்கள்:

1. ச.வே. சுப்பிரமணியன், "பன்னிருதிருமுறை(மெகாபதிப்பு)", மணிவாசகர்பதிப்பகம், 2012
2. த.கோவேந்தன், நாலாயிரதிவ்யப்பிரபந்தமும்எளியஉரையும்,சாரதாபதிப்பகம், 2015
3. வீரமாமுனிவர், "தேம்பாவணி(மூலமும்உரையும்)", கௌராபதிப்பகமுமம், 2014
4. தமிழவேள், "இரட்சணியயாத்திரிகம்- கடைத்திறப்புப்படலம்", திருமகள், 1978
5. செய்குத்தம்பிபாவலர், "சீறாப்புராணம்", யுனிவர்சல்பப்ளிஷர்ஸ், 2014
6. கமலாமுருகன், "நிராமயக்கண்ணிபராபரக்கண்ணிஉரை", சாரதாபதிப்பகம், 2013

பார்வைநூல்கள்:

1. இரா.தண்டாயுதம், சமய இலக்கிய விளக்கம், தமிழ்ப்புத்தகாலயம், 2014
2. மா.ராசமாணிக்கனார், சமய இலக்கிய வரலாறு, காவ்யா, 2012
3. ஆ.வேலுப்பிள்ளை, தமிழர் சமய வரலாறு, தமிழ்ப்புத்தகாலயம், 1980

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர் துறைத்தலைவர்

U18MCTA502	இலக்கணம்- யாப்பருங்கலக்காரிகை		L	T	P	C					
	Total Contact Hours – 60		4	0	0	4					
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர். த. கிறிஸ்டல் ரெஜி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : செய்யுளுக்கு இலக்கணம்கூறும் யாப்பருங்கலக்காரிகையை கற்பித்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	எழுத்து, அசை, சீர், தளை, அடி, தொடை என்பனபற்றிய இலக்கணங்களை அறிவர்										
CO2	வெண்பாவையும் ஆசிரியப்பாவையும் அறிவர்										
CO3	கலிப்பாவையும் வஞ்சிப்பாவையும் அறிவர்										
CO4	பாவினங்களின் வகைகளும் அவற்றின் இலக்கணங்களையும் அறிவர்										
CO5	உறுப்பியலிலும் செய்யுளியலும் சொல்லாதவற்றுக்கு ஒழிபியல் இலக்கணங்களை அறிவர்										
CO6	செய்யுளுக்கு இலக்கணம்கூறும் யாப்பருங்கலக்காரிகையை அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	L	H						H		H
	CO2	L	H								
	CO3	L	H								
	CO4	L	H								
	CO5	L	H								
	CO6	L	H								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
					✓						
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1 செய்யுளுறுப்புக்கள்.

12

எழுத்து- குறில், நெடில், ஒற்று- அசை- நேர், நிரை- சீர்- அசைச்சீர்- ஈரசைச்சீர்- காய்ச்சீர்- கனிச்சீர்- எழுவகைத்தளைகள்- அடிகள்- குறளடி - சிந்தடி- அளவடி- நெடிலடி- கழிநெடிலடி- தொடைகள்- மோனை- எதுகை- இயைபு- முரண்- அளபெடைத்தொடைகள்- சீர்வகைத்தொடையும்அடிவகைத்தொடையும்- செந்தொடை

அலகு2 வெண்பாவும்ஆசிரியப்பாவும்

12

பாவின்குறைகள்- செப்பல்- அகவல்- துள்ளல்- தூங்கல்- வெண்பாவின்பொதுவிலக்கணம்- குறள்வெண்பா - குறள்வெண்செந்துறை- குறட்டாழிசை- சிந்தியல்வெண்பா- நேரிசைவெண்பா- இன்னிசைவெண்பா- பஃறொடைவெண்பா- வெண்பாவின்றறு.

ஆசிரியப்பாவின்பொதுவிலக்கணம்- நேரிசைஆசிரியப்பா- நிலைமண்டிலஆசிரியப்பா- இணைக்குறளாசிரியப்பா- அடிமறிமண்டிலஆசிரியப்பா

அலகு3 கலிப்பாவும்வஞ்சிப்பாவும்

12

கலிப்பாவின்பொதுவிலக்கணம்- தரவு- தாழிசை- அராகம்- அம்போதரங்கம்- தனிச்சொல்- சுரிதகம்ஆகியகலிப்பாவுறுப்புக்கள்- நேரிசைஒத்தாழிசைக்கலிப்பா- அம்போதரங்கஒத்தாழிசைக்கலிப்பா- வண்ணகஒத்தாழிசைக்கலிப்பா- கலிவெண்பா- வெண்கலிப்பா- கொச்சகக்கலிப்பா- தரவுகொச்சகக்கலிப்பா- தரவிணைக்கொச்சகக்கலிப்பா- சிஃறாழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா- பஃறாழிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா- மயங்கிசைக்கொச்சகக்கலிப்பா- வஞ்சிப்பாவின்பொதுவிலக்கணம்- குறளடிவஞ்சிப்பா- சிந்தடிவஞ்சிப்பா- மருட்பா

அலகு4 பாவினங்கள்.

12

வெண்டாழிசை- வெண்டுறை- வெளிவிருத்தம்- ஆசிரியத்தாழிசை- ஆசிரியத்துறை- ஆசிரியவிருத்தம்- கலித்தாழிசை- கலித்துறை- கலிவிருத்தம்- வஞ்சித்தாழிசை- வஞ்சித்துறை- வஞ்சிவிருத்தம்

அலகு5 ஒழிபியல்.

12

சீரும்தளையும்சிதைவுறிகுற்றியலுகரம், குற்றியலிகரம், அளபெடைஅலகுபெறாமை- மாஞ்சீர்கலிப்பாவில்வாராமை- விளங்கனிச்சீர்கலிப்பாவிலும்ஆசிரியப்பாவிலும்வாராமை- ஆசிரியப்பாவில்பிறதளைகள்பயின்றுவருதல்- தன்சீர், தன்தளை- பிறசீர்- பிறதளைபற்றியமரபுகள்- கடை, கடையிணை, பின்கடைக்கூழை, இடைப்புணர், முரண்தொடைகள்- வருக்கமோனை, வருக்கஎதுகை- நெடில்மோனை, நெடில்எதுகை- இனமோனை, இனஎதுகை, தலையாயெதுகை, இடையாயெதுகை, கடையாயெதுகை, ஆயெதுகைமுதலியன- கூன்- விகாரம்- வகையுளி- வாழ்த்து- வசை- வனப்பு- நிரல்நிறை- பொருள்கோள்கள்- வண்ணம்நூறுவகையில்அமைதல்- செய்யுட்குற்றம்

பாடநூல்கள்.

1. ந.மு.வேங்கடசாமி, யாப்பருங்கலக்காரிகைமூலமும்உரையும், சாரதாபதிப்பகம், 2016
2. கு.முத்துராசன், "எளியமுறையில்யாப்பருங்கலக்காரிகை", பூங்குழல்பதிப்பகம், 2012
3. கு.கண்ணன், யாப்பருங்கலக்காரிகை, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 2009

பார்வைநூல்கள்.

1. புலியூர்க் கேசிகள், யாப்பருங்கலக் காரிகை மூலமும் உரையும், சாரதா பதிப்பகம், 2012
2. கதிர்முருகு, யாப்பருங்கலக் காரிகை மூலமும் உரையும், சாரதா பதிப்பகம், 2017
3. ஆசிரியர் குழு, யாப்பருங்கலக் காரிகை மூலமும் உரையும், சாரதா பதிப்பகம், 2012

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA503	இக்காலஇலக்கியங்கள்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 60						4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name& Department :: முனைவர் ஜெ. அந்தோணி ஜெயவிலா & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : இக்காலஇலக்கியங்கள்கவிதை, சிறுகதை, உரைநடை அறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	பாரதியார், பாரதிதாசன்கவிதைகளை அறிவர்.											
CO2	புதுக்கவிதைகளை பற்றி அறிவர்											
CO3	பி.எஸ்.ராமையா, ஜெயகாந்தன், சுஜாதா இவர்களுடைய சிறுகதைகளை அறிவர்											
CO4	ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை, பாவாணர், மு.வ இவர்களது உரைநடைகளை அறிவர்											
CO5	கவிதை, புதுக்கவிதை, உரைநடை, சிறுகதை போன்றவைகளின் வரலாறு பற்றி அறிவர்											
CO6	இக்காலஇலக்கியங்களை அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	M	H						M	H	M	
	CO2	M	H									
	CO3	M	H									
	CO4	M	H									
	CO5	M	H									
	CO6	M	H									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1 (மரபுக்)கவிதை:

12

பாரதியார் - கண்ணன்பிறப்பு- சிவசக்திபுகழ்- அல்லா- ஏசுகிறிஸ்து
சமூகம்-பெண்மை-பெண்கள்விடுதலைக்கும்மி-புதுமைப்பெண்-மணப்பெண்
பாரதிதாசன் - தமிழ்- தமிழின்இனிமை- இன்பத்தமிழ்- எங்கள்தமிழ்- தமிழ்வளர்ச்சி
புதியஉலகம்-உலகஒற்றுமை-பேரிகை-வாழ்வில்உயர்வுகொள்-முன்னேறு

அலகு2 புதுக்கவிதை:

12

நாமக்கல்கவிஞர்- சமுதாயப்பாடல்கள்- புதியசமுதாயம், கவிமணி- இலக்கியம்- இலக்கியபஞ்சகம், மீரா-
ஏற்றம்காண்போம், பட்டுக்கோட்டைகல்யாணசுந்தரம்- தத்துவம்- எதுசொந்தம், கண்ணதாசன்- தவறு-மன்னிப்பு,
கவிக்கோஅப்துல்ரகுமான்- பித்தன், மு.மேத்தா- வெளிச்சம்வெளியேஇல்லை, ஈரோடுதமிழன்பன்-
அகல்விளக்காகஇரு, கவிஞர்வாலி-தமிழுக்குஅமுதென்றுபேர், நா.முத்துக்குமார்- காதலித்துக்கெட்டுப்போ

அலகு3

12

சிறுகதை: கி. ராஜநாராயணன்- கதவு,ஜெயகாந்தன்- அக்கினிப்பிரவேசம், சுஜாதா - நகரம்

அலகு4 உரைநடை:

12

ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை - தமிழ்இன்பம்- காதலும்கற்பும்
மொழிஞாயிறுஞா.தேவநேயப்பாவாணர் - செந்தமிழ்ச்சிறப்பு- தமிழின்தனியியல்புகள்
டாக்டர்.மு.வரதராசன் - இலக்கியத்திறன்- இலக்கியம்

அலகு5

12

இலக்கியவரலாறு: கவிதை, புதுக்கவிதை, உரைநடை, சிறுகதை- தோற்றமும்வளர்ச்சியும்

பாடநூல்கள்:

1. தி.சா.ராஜு, "பாரதியார்- பாரதிதாசன்கவிதைகள்", வானவில்பிரசுரம், 1977
2. வெ. இராமலிங்கம், "நாமக்கல்கவிஞரின்கவிதைகள்", மணிமேகலைபிரசுரம், 2001
3. கவிமணிசி.தேசிகவிநாயகம்பிள்ளை, "கவிமணிகவிதைகள்", பூம்புகார்பதிப்பகம், 2011
4. மீரா, "மீராகவிதைகள்", பூம்புகார்பதிப்பகம், 2010
5. பட்டுக்கோட்டையார், "பட்டுக்கோட்டையார்பாடல்கள்", கற்பகம்புத்தகாலயம், 2010
6. கண்ணதாசன், "கவிஞர்கண்ணதாசன்கவிதைகள்", கண்ணதாசன்பதிப்பகம், 2012
7. அப்துல்ரகுமான், "கவிக்கோகவிதைகள்", யுனிவர்சல் பப்ளிஷர்ஸ், 2013
8. மு.மேத்தா, "மு.மேத்தாகவிதைகள்", கவிதாபப்ளிகேஷன், 2012
9. தமிழன்பன், "ஈரோடுதமிழன்பன்கவிதைகள்", பூம்புகார்பதிப்பகம், 2014
10. வாலி, "கவிஞர்வாலிகவிதைகள்", விகடன்பிரசுரம், 2016
11. நா.முத்துக்குமார், "நா.முத்துக்குமார்கவிதைகள்", பட்டாம்பூச்சிபதிப்பகம், 2013

பார்வைநூல்கள்:

1. மு.வரதராசன், "இலக்கியத்திறன்", டாக்டர்மு.வ. பதிப்பகம், 1992
1. ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை, "தமிழ்இன்பம்", ஸ்ரீசெண்பகாபதிப்பகம், 2012
3. ஞா.தேவநேயப்பாவாணர், "செந்தமிழ்ச்சிறப்பு", பூம்புகார்பதிப்பகம், 2003

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA504	மொழியியல்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 60						4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். இரா.பாலகிருஷ்ணன் & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : மொழியியலைப்பற்றி அறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	மொழியியல்வளர்ச்சிவரலாறுபற்றி அறிவர்											
CO2	ஒலியியல்பற்றி அறிவர்											
CO3	ஒலியனியல்பற்றி அறிவர்											
CO4	உருபனியல்பற்றி அறிவர்											
CO5	தொடரியல்பற்றி அறிவர்											
CO6	மொழியியலைப்பற்றி அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	L	H							H	H	
	CO2	L	H									
	CO3	L	H									
	CO4	L	H									
	CO5	L	H									
	CO6	L	H									
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
						✓						
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

12

தமிழ்மொழியியல்அறிமுகம்- மொழியியல்வளர்ச்சிவரலாறு- தற்காலமொழியியல்

அலகு2

12

ஒலியியல்

அலகு3

12

ஒலியனியல்

அலகு4

12

உருபனியல்

அலகு5

12

தொடரியல்

பாடநூல்கள்:

1. மோகனதாஸ்ராமசாமி, "மொழியும்தொடர்பியல்சாதனமும்", Universiti PendidikanSultanIldris, 2013
2. கி.கருணாகரன், வ.ஜெயா, "மொழியியல்", மெய்யப்பன்பதிப்பகம், 2007
3. ராசீனிவாசன்., மொழியியல், பாரி நிலையம், 2013

பார்வைநூல்கள்:

1. வி.டெரன்ஸ்கார்டன், மொழியியல்: தொடக்கநிலையினருக்கு, அடையாளம்பதிப்பகம், 2013
2. முத்துச்சண்முகன், இக்கால மொழியியல், பாரி நிலையம், 2014
3. கி.கருணாகரன்., மொழியியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 2007

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA505	ஆராய்ச்சிமுறையியல்ஓர்அறிமுகம்					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45					3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name& Department :திரு கே.வி.பரந்தாமன் &தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : ஆய்வுப்பற்றியும், ஆய்வேடுஉருவாக்கும்முறையைக்கற்பித்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	ஆராய்ச்சியின்வளர்ச்சிப்படிக்களைஅறிவர்										
CO2	ஆய்வுக்குரியதகவல்களைசேகரிக்கவும்பகுக்கவும்அறிவர்										
CO3	ஆய்வேட்டின்அமைப்புப்பற்றிஅறியச்செய்தல்										
CO4	ஆய்வேட்டில், ஆய்வுரைஎழுதுதல்பற்றிஅறிவர்										
CO5	ஆய்வேட்டில், ஆய்வுரைஎழுதுதல்பற்றிஅறிவர்										
CO6	ஆய்வுப்பற்றியும், ஆய்வேடுஉருவாக்கும்முறையை அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1		M			H		H	H	H	H
	CO2		M			H		H			
	CO3		M			H		H			
	CO4		M			H		H			
	CO5		M			H		H			
	CO6		M			H		H			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
					✓						
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

9

ஆராய்ச்சியின்வளர்ச்சிப்படிிகள்

அலகு2

9

ஆய்வுமூலஉண்மைக்கூறுகள், களஆய்வும்மூலஉண்மைக்கூறுகள்சேகரித்தலும், உண்மைக்கூறுபகுத்தல்

அலகு3

9

ஆய்வேட்டின்அமைப்பு, துணைநாற்பட்டியல், சுருக்கவிளக்கங்கள், அடிக்குறிப்புகள்

அலகு4

9

மேற்கோள்கள், பின்னிணைப்புகள், அட்டவணைகளும்விளக்கப்படங்களும், ஆய்வேட்டின்நடை, ஆய்வுரைஎழுதுதல், தட்டெழுத்தும்கட்டமைப்பும்

அலகு5

9

வாய்மொழித்தேர்வு, இலக்கியஆய்வுநோக்குகள்

பாடநூல்கள்.

1. மு.பொன்னுசாமி, "ஆராய்ச்சிமுறையியல்ஒர்அறிமுகம்", கலாபதிப்பகம், 1983
2. தமிழண்ணல், எம்.எஸ்.இலக்குமணன், "ஆய்வியல்அறிமுகம்", பாரிநிலையம், 2016
3. க.பஞ்சாங்கம், ஆய்வு நெறிமுறைகள், அன்னம் - அகரம், 2017

பார்வைநூல்கள்.

1. பொற்கோ, ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்,ஐந்திணை பதிப்பகம், 2004
2. கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியன், ஆய்வியல் நெறிமுறைகள், பாரி நிலையம், 201
3. க. நாராயணன் , ஆய்வு எது? எப்படி? ஏன்? , தமிழ்ப்புத்தகாலயம் ,1987

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்துறைத்தலைவர்

U18META011	இலக்கியதிறனாய்வியல்					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45					3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : திரு மு.பரந்தாமன் & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : திறனாய்வின் முக்கியத்துவத்தை அறியச்செய்தல்.											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	இலக்கியதிறனாய்வு, இலக்கியமதிப்பீடுகளை அறிவர்										
CO2	இலக்கியத்தில் உள்ள உணர்ச்சி, கற்பனை ஆகியவற்றை அறிவர்										
CO3	மானிட உண்மைகள், வடிவம், கலைகளைப் பற்றி அறிவர்										
CO4	பாட்டு, காப்பியம், நாடகம் ஆகியவற்றை திறனாய்வு செய்வது பற்றி அறிவர்										
CO5	புதினம், சிறுகதை, கட்டுரை ஆகியவற்றை திறனாய்வு செய்வது பற்றி அறிவர்										
CO6	திறனாய்வு செய்வதன் மூலம் சிறந்த அறிவைப் பெறுவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	M	H					M	M	H	
	CO2	M	H					M			
	CO3	M	H					M			
	CO4	M	H					M			
	CO5	M	H					M			
	CO6	M	H					M			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
						✓					
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

9

இலக்கியஆய்வு – திறனாய்வு- திறனாய்வின்இருவகைப்பணி – திறனாய்வு- இலக்கியம்- இலக்கியமதிப்பீடு- இலக்கியக்கலை

அலகு2

9

இலக்கியஉணர்ச்சிகள்- கற்பனை

அலகு3

9

மானிடஉண்மைகள்- வடிவம்- கலைகலைக்காகவே.

அலகு4

9

பாட்டு – காப்பியம்- நாடகம்

அலகு5

9

புதினம்- நனவோடைப்புதினம்- சிறுகதை – கட்டுரை- இலக்கியஇயக்கங்கள்.

பாடநூல்:

- 1.தா.ஏ.ஞானமூர்த்தி, "இலக்கியத்திறனாய்வியல்", ஐந்திணைபதிப்பகம், 2011
- 2.சு.பாலச்சந்திரன், "இலக்கியத்திறனாய்வு", நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2009
3. மு.வரதராசனார், "இலக்கியத்திறன்", பாரிநிலையம், 2009

பார்வைநூல்கள்:

1. க. பஞ்சாங்கம், "தமிழ் இலக்கியத் திறனாய்வு வரலாறு", அன்னம்-அகரம் பதிப்பகம், 2012
2. சுப்பையா, "இலக்கியத் திறனாய்வு", பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 2007
3. க. கைலாசபதி, "இலக்கியத் திறனாய்வுக் கோட்பாடு", நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 2009

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18META012	சித்தர்இலக்கியம்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி நூ. அமீதாராணி & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : நிறைமொழிமாந்தர்கள்மூலம் அவர்களுடைய சிந்தனைகளைப்பற்றி அறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	சிவவாக்கியர், பட்டினத்தார், பாம்பாட்டிச்சித்தர் ஆகியவர்களின்பாடல்களை அறிவர்											
CO2	இடைக்காட்டுச்சித்தர், அகப்பேய்ச்சித்தர், குதம்பைச்சித்தர்களின்பாடல்களை அறிவர்											
CO3	கடுவெளிச்சித்தர், அழகணிச்சித்தர், பத்திரகிரியார் ஆகியவர்களின்பாடல்களை அறிவர்											
CO4	கொங்கணச்சித்தர், கஞ்சமலைச்சித்தர், கல்லுளிச்சித்தர்களின்பாடல்களை அறிவர்											
CO5	சங்கிலிச்சித்தர், திருமுலர், மௌனச்சித்தர்பாடல்களை அறிவர்											
CO6	நிறைமொழிமாந்தர்கள்மூலம் அவர்களுடைய சிந்தனைகளைப்பெறுவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	L	M			H		M	H	M	M	
	CO2	L	M			H		M				
	CO3	L	M			H		M				
	CO4	L	M			H		M				
	CO5	L	M			H		M				
	CO6	L	M			H		M				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
						✓						
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

ஒவ்வொருசித்தருக்கும்ஐந்துபாடல்கள்(சிவவாக்கியர்- பட்டினத்தார்- பாம்பாட்டிச்சித்தர்)

அலகு2

9

ஒவ்வொருசித்தருக்கும்ஐந்துபாடல்கள்(இடைக்காட்டுச்சித்தர்- அகப்பேய்ச்சித்தர்- குதம்பைச்சித்தர்)

அலகு3

9

ஒவ்வொருசித்தருக்கும்ஐந்துபாடல்கள்(கடுவெளிச்சித்தர்- அழகணிச்சித்தர்- பத்திரகிரியார்)

அலகு4

9

ஒவ்வொருசித்தருக்கும்ஐந்துபாடல்கள்(கொங்கணச்சித்தர்- கஞ்சமலைச்சித்தர்- கல்லுளிச்சித்தர்)

அலகு5

9

ஒவ்வொருசித்தருக்கும்ஐந்துபாடல்கள்(சங்கிலிச்சித்தர்- திருமூலநாயனார்- வகுளிநாதரென்னும்மௌனச்சித்தர்)

பாட நூல்கள்:

1. சி.எஸ்.முருகேசன், "சித்தர்பாடல்கள்", சங்கர்பதிப்பகம், 2016
2. மீ.ப.சோமசுந்தரம், "சித்தர்இலக்கியம்Part :I, II, III, IV, V,VI", அண்ணாமலைப்பல்கலைக்கழகம், 2004
3. ஆர்.திருமுருகன், "சித்தர்பாடல்கள்", சாகித்யஅகாடமி, 2014

பார்வைநூல்கள்:

1. தமிழ்பிரியன், "சித்தர்பாடல்கள்மூலமும்உரையும்", நியூபுக்லேண்ட், 2013
2. ராசா, "சித்தர் பாடல்கள் - மூலமும் உரையும்", கற்பகம் பதிப்பகம், 2013
3. மணிவாசகம், "சித்தர் பாடல்கள்", சாராதா பதிப்பகம், 2015

U18META013	பண்டைத்தமிழர்நாகரிகமும்பண்பாடும்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி நூ.அமீதாராணி & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : பண்டைத்தமிழர்நாகரிகத்தையும் பண்பாடுகளையும் அறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	நாகரிகம், பண்பாடு என்னவென்றும், இவ்விரண்டுக்கும் உள்ள வேறுபாடுகளை அறிவர்											
CO2	பண்டைத்தமிழர்நாகரிகம்பற்றி அறிவர்											
CO3	பண்டைத்தமிழ்ப்பண்பாடுபற்றி அறிவர்											
CO4	பண்டைத்தமிழர்களின் தொழில்கள் பற்றி அறிவர்											
CO5	பண்டைத்தமிழர்களின் வாணிகம், அரசியல், கல்வி பற்றி அறிவர்											
CO6												
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1		H	M	H	M			H	M	M	
	CO2		H	M	H	M						
	CO3		H	M	H	M						
	CO4		H	M	H	M						
	CO5		H	M	H	M						
	CO6		H	M	H	M						
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
						✓						
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

நாகரிகம்என்னும்சொல்விளக்கம்- பண்பாடுஎன்னும்சொல்விளக்கம்- நாகரிகத்திற்கும்பண்பாட்டிற்கும்வேறுபாடு- இந்தியநாகரிகம்தமிழரதேயாதல்- குமரிக்கண்டஇடப்பெயரும்மூவேந்தர்குடிப்பெயரும்

அலகு2

9

பண்டைத்தமிழ்நாகரிகம்: மொழி- துப்புரவு- ஊண்- உடை- அணி- உறையுள்- ஊர்தியும்போக்குவரத்தும்- வாழ்க்கைவகை: இல்லறம், துறவறம், தனிவாழ்க்கை- சமயவொழுக்கம்: சிறுதெய்வங்கள், பெருந்தெய்வங்கள், கடவுள்நெறி

அலகு3

9

பண்டைத்தமிழ்ப்பண்பாடு: பொது- அந்தணர்பண்பாடு- அரசர்பண்பாடு- வணிகர்பண்பாடு- வேளாளர்பண்பாடு- பிறவகுப்பார்பண்பாடு- கள்வர்பண்பாடு- பெண்டிர்பண்பாடு

அலகு4

9

தொழில்கள்: உழவு- நெசவு- கம்மியம்- கொத்தம்- கலவினை- பிறதொழில்கள்

அலகு- 5

9

நிலவாணிகம், நீர்வாணிகம்- அரசியல்- கல்வி

பாடநூல்கள்:

1. ஞா.தேவநேயப்பாவாணர், "பண்டைத்தமிழ்நாகரிகமும்பண்பாடும்", தமிழ்மண்அறக்கட்டளை, 2013
2. அதட்சிணாமூர்த்தி, "தமிழர்நாகரிகமும்பண்பாடும்", ஐந்திணைப்பதிப்பகம், 2015
3. கே.கே. பிள்ளை, "தமிழகவரலாறும்மக்களும்பண்பாடும்", உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், 2015

பார்வைநூல்கள்:

1. மா. இராசமாணிக்கனார், "தமிழகவரலாறும்பண்பாடும்", தமிழ்க்குடிஅரசுப்பதிப்பகம், 2013
2. நா. வானமாமலை, தமிழர்பண்பாடும்தத்துவமும், அலைகள்வெளியீட்டகம், 2016
3. பேரின்பன், தமிழர்வரலாறு:சிலகேள்விகளும்தேடல்களும், அலைகள்வெளியீட்டகம், 2011

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18SETA021	மொழிபெயர்ப்பியல்		L	T	P	C					
	Total Contact Hours – 45		2	0	0	2					
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். இரா.பாலகிருஷ்ணன் & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : இருமொழிப்புலமையைக்கற்பித்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	மொழிபெயர்ப்பின்தோற்றம்பற்றிஅறிவர்										
CO2	மொழிபெயர்ப்பின்வளர்ச்சியைஅறிவர்										
CO3	மொழிபெயர்ப்பின்வகைகளைஅறிவர்										
CO4	மொழிபெயர்ப்பின் பயன்கள்பற்றிஅறிவர்										
CO5	அறிவியல்மொழிபெயர்ப்புப்பற்றிஅறிவர்										
CO6	இருமொழிப்புலமையை பற்றிஅறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	L	H							H	H
	CO2	L	H								
	CO3	L	H								
	CO4	L	H								
	CO5	L	H								
	CO6	L	H								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
									✓		
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

10

மொழிபெயர்ப்பின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- கி.பி. 16 ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் மொழி-
மொழிபெயர்ப்பின் கொள்கை வரலாற்று அடிப்படையில்- 17 ஆம் நூற்றாண்டு, 18 ஆம் நூற்றாண்டு, 19 ஆம் நூற்றாண்டு, 20
ஆம் நூற்றாண்டு- இந்தியாவில் மொழிபெயர்ப்பு- தமிழ்நாட்டில் மொழிபெயர்ப்பு

அலகு2

10

மொழிபெயர்ப்பு விளக்கம்- மொழிபெயர்ப்பாளரின்பண்பு- பயன்கள்- ஒரு மொழிக்குள்ளே செய்யப்படும் மொழிபெயர்ப்பு-
இரு மொழிகளுக்கிடையே செய்யப்படும் மொழிபெயர்ப்பு- ஒலிபெயர்ப்பு- சந்த மொழிபெயர்ப்பு-
கவிதையை உரைநடையாக மொழிபெயர்த்தல்- எதுகை மோனை மொழிபெயர்ப்பு-
சொல்லுக்குச் சொல் மொழிபெயர்த்தல்- விரிவான மொழிபெயர்ப்பு- சரியான மொழிபெயர்ப்பு-
சுருக்கமான மொழிபெயர்ப்பு- தழுவல்- மொழியாக்கம்- குழந்தைகளுக்கான மொழிபெயர்ப்பு-
திரைப்பட வசனங்கள் மொழிபெயர்ப்பு- சமய மொழிபெயர்ப்பு

அலகு3

10

அறிவியல் மொழிபெயர்ப்பு- சட்டத்துறை- மொழியின் அமைப்பிற்கு தக்கவாறு மொழிபெயர்த்தல்-
வழக்கிலுள்ள சொற்களை பயன்படுத்துதல்- புதிய சொல்லை உருவாக்குதல்- அறிவியல் மொழிபெயர்ப்பு சில வழிமுறைகள்

பாடநூல்கள்:

1. சி.சிவசண்முகம், வே.தயாளன், "மொழிபெயர்ப்பியல்", அன்னம்(பி) லிட், 2009
2. சு.சண்முகவேலாயுதம், "மொழிபெயர்ப்பியல்", உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், 2008
3. ச.ஈஸ்வரன், "மொழிபெயர்ப்பியல்", பாலைப்பதிப்பகம், 2005

பார்வைநூல்கள்:

1. க. பட்டாபிராமன், "மொழிபெயர்ப்புக்கையேடு", நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ், 2009
2. மு.வள்ளமதி, மொழிபெயர்ப்புக்கலை, திருமகள் நிலையம், 2012
3. க.பட்டாபிராமன், மொழிபெயர்ப்பியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சிக் கழகம், 2011

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18SETA022	மொழிபயிற்சியும்மொழிபயன்பாடும்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 30						2	0	0	2		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name& Department :திரு கே.வி.பரந்தாமன் &தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : மொழிபயிற்சியோடுமொழிபயன்பாட்டைக்கற்பித்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	பிழையில்லாமல்எழுதுவதற்குபயிற்சிபெறுவர்											
CO2	நேர்முகத்தேர்வு, பேட்டிபோன்றவைகளுக்குபயிற்சிபெறுவர்											
CO3	கடிதம்எழுதுவதற்குபயிற்சிபெறுவர்											
CO4	பொதுக்கட்டுரைஎழுதுவதற்குபயிற்சிபெறுவர்											
CO5	குழுவிவாதம், மேடை, கருத்தரங்குகளில்பேசுபயிற்சிபெறுவர்											
CO6	மொழிபயிற்சிமூலம்சிறந்தஆளுமைத்திறனைப்பெறுவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1		M	M	M			H	H	H	H	
	CO2		M	M	M			H				
	CO3		M	M	M			H				
	CO4		M	M	M			H				
	CO5		M	M	M			H				
	CO6		M	M	M			H				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
												✓
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

10

வல்லெழுத்துமிசுதலும்மிகாமையும்- பிழையில்லாமல்எழுதுதல்- மேற்கோள்-கால்புள்ளி- அரைப்புள்ளி-
ஒலிமயக்கஎழுத்துக்களைஅறிதல்- எழுத்துமாற்றத்தால்ஏற்படும்பொருள்மாற்றம்- குழப்பம்தரும்சொற்கள்-
தொடரமைப்பு- உயர்திணைஅஃறிணை- ஒருமைபன்மை

அலகு2

10

நேர்முகத்தேர்வு- பேட்டி- கடிதம்- விண்ணப்பம்- தன்விவரப்பட்டியல்எழுதப்பயிற்சி- பொதுக்கட்டுரைகள்

அலகு3

10

மொழிப்பயிற்சி- குழுவிவாதம்- மேடை- கருத்தரங்குகளில்பேசுபயிற்சிஅளித்தல்.

பாடநூல்கள்.

1. "மொழிபயன்பாடும்மொழிப்பயிற்சியும்", தமிழ்த்துறைவெளியீடு, திருச்சிலுவைகல்லூரி, 2014
2. "தமிழ்ச்சொற்களைப்பிழைநீக்கிஎழுதுமுறை", கழகவெளியீடு, 2012
3. தி.மு.தெய்வசிகாமணிஆச்சாரியார், "மேடைத்தமிழ்", பாரிநிலையம், 2011

பார்வைநூல்கள்.

1. கா.பட்டாபிராமன், "மொழிப்பயன்பாடு", நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 2012
2. மு. வரதராசன், "மொழி வரலாறு", பாரி நிலையம், 2008
3. ஆசிரியர் குழு, "ஆட்சித்தமிழ் தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம்", 1999

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18SETA023	கவின்கலைகள்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 30						2	0	0	2		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி நூ. அமீதாராணி & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : கவின்கலைகளைப்பற்றிக்கற்பித்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	கலைகளினதோற்றமும்வளர்ச்சியும்பற்றிஅறிவர்											
CO2	சிற்பக்கலைபற்றிஅறிவர்											
CO3	ஓவியக்கலைப் பற்றிஅறிவர்											
CO4	நாடகக்கலையில்ஏற்பட்டவளர்ச்சிபற்றிஅறிவர்											
CO5	நாடகக்கலைப்பற்றிஅறிவர்											
CO6	கவின்கலைகளைப்பற்றிநுட்பஅறிவைப்பெறுவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1		M	M				H	H	M	H	
	CO2		M	M				H				
	CO3		M	M				H				
	CO4		M	M				H				
	CO5		M	M				H				
	CO6		M	M				H				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
												✓
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

10

கலைகள்- விளக்கம்- கவின்கலைகள்என்றால்என்ன? - விளக்கம்- கலைகளின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும்- கலைவளர்த்தபாணர், விறலி, புலவர்கள்- புரவலர்கள்- இலக்கியங்கள்

அலகு2

10

தமிழகச்சிற்பக்கலை, ஓவியக்கலை- தோற்றமும்வளர்ச்சியும்- தமிழகக்கோயில்களில்சிற்பங்களும், ஓவியங்களும்

அலகு3

10

நாடகக்கலை- நாடகக்கலையின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும்- நாடகக்கலையில்ஏற்பட்டவளர்ச்சிநிலைகள்- இன்றையதிரைப்படம்சின்னத்திரைவரை

பாடநூல்கள்:

1. எஸ் . சேஷாச்சலம், கவின் கலைகள், ஸ்ரீ மாருதி பதிப்பகம், 2008
2. எஸ்.மோசேஸ், "தொழில்நுட்ப கலைகள் - அறிமுக விளக்கம்", கிருஷி வெளியீடு, 2012
3. சீ.வசந்தி, "தமிழகக் கோயிற் கலைகள்", தொல்லியல்துறை வெளியீடு, 2014

பார்வைநூல்கள்:

1. கு.வெ.பாலசுப்ரமணியன், "சங்க இலக்கியத்தில் கலையும் கலைக்கோட்பாடும்", பாரி நிலையம், 1998
2. மயிலை. சீனி. வேங்கடசாமி, " தமிழ் வளர்த்த அழகுக் கலைகள்" பாரி நிலையம், 2012
3. அ.ம.சத்தியமூர்த்தி, "தமிழகநாட்டுப்புறக்கலைகள்ஓர்ஆய்வு", பாவைபதிப்பகம், 2013

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18SETA031	இதழியல்கலை						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 30						2	0	0	2		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திரு கே.வி.பரந்தாமன் & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : ஊடகவியல் அல்லது இதழியல் பற்றிக் கற்பித்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	இதழ்கள் வகைகளும் இயல்புகளும் பற்றி அறிவர்											
CO2	இதழ்களின் கோட்பாடுகள், இதழியல் தொழில் பற்றி அறிவர்											
CO3	இதழியல் வளர்ச்சி வரலாறு பற்றி அறிவர்											
CO4	செய்தித்தாள்தர்வாக அமைப்புப்பற்றி அறிவர்											
CO5	பல்வேறு வகையான செய்திகள் சேகரிப்பதைப்பற்றி அறிவர்											
CO6	ஊடகவியல்/இதழியல் பற்றி அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1			H			M	H			L	
	CO2			H			M	H				
	CO3			H			M	H				
	CO4			H			M	H				
	CO5			H			M	H				
	CO6			H			M	H				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
									✓			
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

10

இதழியல்விளக்கம்-
மக்களாட்சியில்இதழியல்-
இதழியல்தொழில்வாய்ப்புகள்.

இதழ்களின்பணிகளும்பொறுப்புகளும்-
இதழ்களின்சுதந்திரம்-

இதழ்கள்வகைகளும்இயல்புகளும்-
இதழ்களின்நடத்தையறக்கோட்பாடுகள்-

அலகு2

10

இதழியல்வளர்ச்சிவரலாறு – தமிழகத்தில்இதழியல்வளர்ச்சி –
இதழ்கள்தொடங்குவதற்குரியவழிமுறைசெய்தித்தாள்நிர்வாகஅமைப்பு.

பத்திரிகைச்சட்டங்கள்- பத்திரிகைமன்றம்-

அலகு3

10

செய்தியாளர்- செய்தி – செய்தியின்உள்ளடக்கங்கள்- செய்திதிரட்டுதல்- செய்திநிறுவனங்கள்- பேட்டிகுற்றச்செய்திகள்-
பல்வேறுவகையானசெய்திகள்- செய்திகளும்சிறப்புத்தனிஇயல்புகளும்- படங்களும்இதழ்களும்.

பாடநூல்கள்.

1. மா.பா.குருசாமி, "இதழியல்கலை", குருதேமொழிபதிப்பகம், 2017
2. இரா.கோதண்டபாணி, "இதழியல்", கற்பகநூலகம், 2015
3. ச.ஈஸ்வரன், "இதழியல்", பாவைபதிப்பகம், 2014

பார்வைநூல்கள்.

1. கி.இராசா, இதழியல், தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ், 2005
2. மா.சு.சம்பந்தன், தமிழ் இதழியல் வரலாறு, தமிழர் பதிப்பகம், 1987
3. மா.சு.சம்பந்தன், அச்சம் பதிப்பும், தமிழர் பதிப்பகம், 1980

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18SETA032	பேச்சுக்கலை		L	T	P	C					
	Total Contact Hours –		2	0	0	2					
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name & Department : திருமதி நூ. அமீதாராணி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : மாணவமாணவியரின் பேச்சாற்றலை வளர்த்து அவர்களின் ஆளுமை வளர்ச்சிக்கு உதவிபுரிதல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	பேச்சுக்கலை அடிப்படைகளைப்பற்றி அறிவர்										
CO2	இலக்கியம்தயாரிப்பதுபற்றி அறிவர்										
CO3	அரசியல்தயாரிப்பதுபற்றி அறிவர்										
CO4	சமய உரைகள்தயாரிப்பதுபற்றி அறிவர்										
CO5	பல்வேறு உரைகள்பற்றி அறிவர்										
CO6	பேச்சுக்கலை மூலம் ஆளுமைத்திறனை வளர்த்துக்கொள்வர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1			H	M	M	M	H	H	H	H
	CO2			H	M	M	M	H			
	CO3			H	M	M	M	H			
	CO4			H	M	M	M	H			
	CO5			H	M	M	M	H			
	CO6			H	M	M	M	H			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
									✓		
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

10

பேச்சுஒருதனிபெருங்கலைஆளுமைவெளிப்பாடு –
கேட்போர்மனநிலைபேச்சுக்கலைஅடிப்படை.

பயன்மிகச்சிறந்ததொடர்புஊடகம்-

பேசுவோர்,

அலகு2

10

தலைப்பையொட்டிக்குறிப்பெடுத்தல்தயாரிப்பு, இலக்கியம், அரசியல், சமயஉரைகள்தயாரித்தல்

அலகு3

10

பல்வேறுஉரைகள்-வரவேற்புரை, நன்றியுரை, தொடக்கவுரை, சிறப்புரை, தலைமையுரை, ஆசியுரை, ஏற்புரை, பட்டிமன்றம், வழக்காடுமன்றம்நீயா? நானா? போன்றதொலைக்காட்சிஉரைகளில்ஆற்றுகரை.

பாடநூல்கள்.

1. ஞானேசுவரர், ஜே.பெர்க்ஜசன்வீன், "மேடைப்பேச்சுக்கலை", கண்ணதாசன்பதிப்பம், 2012
2. அறந்தைநாராயணன், "மேடையில்பேசுவோர்வாருங்கள்", நீயூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2011
3. குஞானசம்பந்தன், "பேசும்கலை", நீயூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2015

பார்வைநூல்கள்.

1. கமலா கந்தசாமி, "எப்பொழுதும் வெற்றி தரும் பேச்சுக்கலை", நர்மதா பதிப்பகம், 2013
2. கவிதாசன், "வெற்றிமேடை", குமரன் பதிப்பகம், 2007
3. யூ. ராசையா, "பேச்சுக்கலை - மக்கள் தொடர்புக் கலை", கங்காராணி பதிப்பகம், 2012

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18SETA033	போட்டித்தேர்வுத்தமிழ்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 30						2	0	0	2		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திரு கே.வி.பரந்தாமன் & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : மாணவமாணவியர்களை போட்டித்தேர்வுக்குள் முதுவதற்கு தயார் செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	தமிழ்-தமிழினபுகழ்பெற்றநூல்- நூலாசிரியர், சான்றோர்கள் பற்றி அறிவர்											
CO2	தமிழ்இலக்கியவரலாறுபற்றிய அறிவைப்பெறுவர்											
CO3	தமிழ்ப்படைப்பாளர்கள் பற்றி அறிவர்											
CO4	அறிவர் சொற்களைச் சீர் செய்தல் பற்றி அறிவர்											
CO5	சந்திப்பிழைகளை நீக்குதல் பற்றி அறிவர்											
CO6	போட்டித்தேர்வுக்குள் முதுவதற்கு உள்ள திறனைப்பெறுவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1			H	M	M	M	H		H	H	
	CO2			H	M	M	M	H				
	CO3			H	M	M	M	H				
	CO4			H	M	M	M	H				
	CO5			H	M	M	M	H				
	CO6			H	M	M	M	H				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
									✓			
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

10

போட்டித்தேர்வுத்தமிழ்ஓர்அறிமுகம்- தமிழ்நாடுஅரசுப்பணியாளர்தேர்வாணையம்நடத்தும்போட்டித்தேர்வுகளில்தமிழ்-தமிழினபுகழ்பெற்றநூல்- நூலாசிரியர், அடைமொழியால்குறிக்கப்படும்சான்றோர்.

அலகு2

10

போட்டித்தேர்வுத்தயாரிப்பில்தமிழ்இலக்கியவரலாறுஓர்அறிமுகம்- சாகித்யஅகாடெமிவிருதுபெற்றதமிழ்ப்படைப்பாளர்கள்

அலகு3

10

அகரவரிசைப்படிசொற்களைச்சீர்செய்தல்- வேர்ச்சொல்லைக்கண்டறிதல், சந்திப்பிழைகளைநீக்கிஎழுதுதல்

பாடநூல்கள்.

1. மு. வரதராசன், "தமிழ்இலக்கியவரலாறு", சாகித்தியஅக்காதெமி, 1972
2. சி.சேதுராமன், "தமிழ்இலக்கியவரலாறு", நியூசெஞ்சுரிபுக்ஹவுஸ், 2012
3. கோ. பெரியண்ணன், "அடிப்படைஎளியதமிழ்இலக்கணம்", வனிதாபதிப்பகம், 2017

பார்வைநூல்கள்.

- 1.சங்கர சரவணன், "போட்டித் தேர்வுகளில் பொருளாதாரம் VAO -IAS வரை", விகடன் பிரசுரம், 2012
2. சங்கர சரவணன், "பொதுத் தமிழ்க் களஞ்சியம்",விகடன் பிரசுரம், 2011
3. சீ.காந்திராஜ், "போட்டித் தேர்வு", பாரி நிலையம், 2013

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA601	இலக்கணம்- தண்டியலங்காரம்					L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 60					4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர். த. கிறிஸ்டல் ரெஜி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : அணிஇலக்கணத்தைப்பயிலச்செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	பொதுஅணிஇயல்- செய்யுள்பற்றிஅறிவர்										
CO2	பொதுஅணிஇயல்- செய்யுள்நெறிபற்றிஅறிவர்										
CO3	31 அணிகளுக்காணஇலக்கணத்தைஅறிவர்- I										
CO4	31 அணிகளுக்காணஇலக்கணத்தைஅறிவர்- II										
CO5	சொல்லணி, மடக்கு, சித்திரகவி, வழக்களின்வகைகள்ஆகியவைகளைப்பற்றிஅறிவர்										
CO6	அணிஇலக்கணத்தை அறிவர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1	L	H						H		H
	CO2	L	H								
	CO3	L	H								
	CO4	L	H								
	CO5	L	H								
	CO6	L	H								
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
					✓						
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

12

பொதுஅணிஇயல்- செய்யுள். செய்யுள்வகை- முத்தகச்செய்யுள்- குளகச்செய்யுள்- தொகைநிலைச்செய்யுள்- தொடர்நிலைச்செய்யுள்- பொருள்தொடர்நிலைச்செய்யுள்- பெருங்காப்பியம்- புறனடை- காப்பியம்- சொல்தொடர்நிலைச்செய்யுள்.

அலகு2

12

பொதுஅணிஇயல்- செய்யுள்நெறி. செய்யுள்நெறி-வைதருப்பநெறி- கௌடநெறி- செறிவு- தெளிவு- சமநிலை- இன்பம்- ஒழுக்கிசை- உதாரம்- உய்த்தலில்பொருண்மை- காந்தம்- வலி- சமதி- புறனடை

அலகு3

12

பொருள்அணிஇயல்- I : பொருள்அணிஇயல்- பொருள்அணிகள்- தன்மைஅணி- உவமைஅணி- உவமைவகை- உவமைச்சொற்கள்- உருவகஅணி- தீவகஅணி- பின்வருநிலைஅணி- முன்னவிலக்குஅணி- வேற்றுப்பொருள்வைப்புஅணி- வேற்றுமைஅணி- விபாவனைஅணி- ஒட்டுஅணி- ஒட்டுஅணிவகை- அதிசயஅணி- தற்குறிப்பேற்றஅணி- ஏதுஅணி- காரகஎது- ஞாபகஎது- அபாவஎது- சித்திரஎது- நுட்பஅணி- இலேசஅணி-

அலகு4

12

பொருள்அணிஇயல்- II : நிரல்நிறைஅணி- ஆர்வமொழிஅணி- சுவைஅணி- தன்மேம்பாட்டுஉரைஅணி- பரியாயஅணி- சமாகிதஅணி- உதாத்தஅணி- அவநுதிஅணி- சிலேடைஅணி- விசேடஅணி- ஒப்புமைக்கூட்டஅணி- விரோதஅணி- மாறுபடுபுகழ்நிலைஅணி- புகழாப்புக்கழ்ச்சிஅணி- நிதரிசனஅணி- புணர்நிலைஅணி- பரிவர்த்தனைஅணி- வாழ்த்ததணி- சங்கீரணஅணி- புறனடை- பாவிசஅணி

அலகு5

12

சொல்அணிஇயல். சொல்அணிஇயல்- சித்திரகவி- வாழ்க்களின்வகை- பிரிபொருள்சொற்றொடர்- சிறப்புவிதி- மாறுபாடுபொருள்மொழி- மொழிந்ததுமொழிவு, சிறப்புவிதி- கவர்ப்பொருள்மொழி, சிறப்புவிதி- நிரல்நிறைவழு, சிறப்புவிதி- சொல்வழு, சிறப்புவிதி- யதிவழு, சிறப்புவிதி- செய்யுள்வழு, சிறப்புவிதி- சந்திவழு, சிறப்புவிதி- இடமலைவு- காலமலைவு- கலைமலைவு- உலகமலைவு- நியாயமலைவு- ஆகமமலைவு- மலைவுக்குச்சிறப்புவிதி- புறனடை

பாடநூல்கள்.

1. புலியூர்க்கேசிகள், "தண்டியலங்காரம்தெளிவுரை", சாரதாபதிப்பகம், 2015
1. கு. சுந்தரமூர்த்தி, "தண்டியலங்காரம் மூலமும் உரையும்", உமா பதிப்பகம், 2012
2. அ. குமாரசுவாமிப்பிள்ளை, "தண்டியலங்காரம் மூலமும் உரையும்", நாகு வெளியீடு, 2011

பார்வைநூல்கள்.

1. வ.த.இராம.சுப்பிரமணியம், தண்டியலங்காரம் தெளிவுரை, பாரி நிலையம், 2010
2. தண்டியாசிரியர், தண்டியலங்காரம், மதராஸ் ரிப்பன், 1920
3. தண்டியாசிரியர், தண்டியலங்காரம், கழக வெளியீடு, 1943

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர் துறைத்தலைவர்

U18MCTA602	முத்தொள்ளாயிரம்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours –						4	0	0	4		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர். த. கிறிஸ்டல் ரெஜி&தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : மூவேந்தர்களின்நாடு, அரண், படைச்சிறப்பு, போர்த்திறம், வீரம், ஈகைமுதலானவற்றை அறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	பாண்டியன்புகழ்பற்றி அறிவர்											
CO2	பாண்டியன்புகழ்பற்றி அறிவர்											
CO3	பாண்டியன்புகழ்பற்றி அறிவர்											
CO4	சோழன்புகழ்பற்றி அறிவர்											
CO5	சேரன்புகழ்பற்றி அறிவர்											
CO6	மூவேந்தர்களின்நாடு, அரண், படைச்சிறப்பு, போர்த்திறம், வீரம், ஈகைபற்றி அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1		H	M	H	M			H	M	M	
	CO2		H	M	H	M						
	CO3		H	M	H	M						
	CO4		H	M	H	M						
	CO5		H	M	H	M						
	CO6		H	M	H	M						
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

12

பாண்டியன்புகழ்பாடல்கள்(1-20)

அலகு2

12

பாண்டியன்புகழ்பாடல்கள்(21-40)

அலகு3

12

பாண்டியன்புகழ்பாடல்கள்(41-57)

அலகு4

12

சோழன்புகழ்பாடல்கள்(58-87)

அலகு5

12

சேரன்புகழ்பாடல்கள்(88-108)

பாடநூல்கள்:

1. ந.சுப்புரெட்டியார், "முத்தொள்ளாயிரவிளக்கம்", திருவேங்கடவன்பல்கலைக்கழகம், 1985
2. கதிர்முருகு, "முத்தொள்ளாயிரம்மூலமும்உரையும்", சாரதாபதிப்பகம், 2017
3. ஞா.மாணிக்கவாசகன், "முத்தொள்ளாயிரம்(விளக்கஉரை)", உமாபதிப்பகம், 2016

பார்வைநூல்கள்:

1. என். சொக்கன், முத்தொள்ளாயிரம், கிழக்கு பதிப்பகம், 2010
2. டி.கே.சிதம்பரநாத முதலியார், முத்தொள்ளாயிரம், பாரி நிலையம், 1957
3. பத்மதேவன், முத்தொள்ளாயிரம்: மூலமும் உரையும், ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், 2007

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18MCTA603	திறனாய்வுக்கலை						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திரு மு.பரந்தாமன் & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : திறனாய்வு அணுகுமுறைகளை அறியச் செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	திறனாய்வு வகைகளை அறிவர்											
CO2	அறிவியல் வழி அணுகுமுறையையும் சமுதாயவியல் திறனாய்வுப் பற்றியும் அறிவர்											
CO3	வரலாற்றியல், உளவியல் அணுகுமுறைகளை அறிவர்											
CO4	மொழியியல், உருவவியல் அணுகுமுறைகளை அறிவர்											
CO5	அமைப்பியல், அறநெறி அணுகுமுறைகளையும் மார்க்சியத்திறனாய்வுப் பற்றியும் அறிவர்											
CO6	திறனாய்வு செய்யும் அறிவைப் பெற்று ஆளுமையை வளர்ப்பர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1	M	H					M	M	H		
	CO2	M	H					M				
	CO3	M	H					M				
	CO4	M	H					M				
	CO5	M	H					M				
	CO6	M	H					M				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
					✓							
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

திறனாய்வாளும் திறனாய்வும்- திறனாய்வுவகைகள்- விளக்கமுறைத்திறனாய்வு, ஒப்பீட்டுத்திறனாய்வு,
மதிப்பீட்டுத்திறனாய்வு, ரசனைமுறை அல்லது அழகியல் திறனாய்வு, பாராட்டுமுறைத்திறனாய்வு,
முடிபுமுறைத்திறனாய்வு, விதிமுறைத்திறனாய்வு, செலுத்துநிலை அல்லது படைப்பு வழித்திறனாய்வு,
பகுப்புமுறைத்திறனாய்வு

அலகு2

9

திறனாய்வில் அறிவியல் வழி அணுகுமுறை- சமுதாயவியல் திறனாய்வு

அலகு3

9

வரலாற்றியல் அணுகுமுறை- உளவியல் அணுகுமுறை

அலகு4

9

மொழியியல் அணுகுமுறை- உருவவியல் அணுகுமுறை

அலகு5

9

அமைப்பியல்- பின்னை அமைப்பியல்- அறநெறி அணுகுமுறை- மார்க்சியத்திறனாய்வு

பாடநூல்கள்:

1. தி.சு.நடராசன், "திறனாய்வுக்கலை அணுகுமுறைகளும் கொள்கைகளும்", செஞ்சுரிப்புக் ஹவுஸ், 2018
2. கு.பகவதி, "திறனாய்வு அணுகுமுறைகள்" உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், 2007
3. கே.எஸ்.சிவகுமாரன், "திறனாய்வு என்றால் என்ன?", மணிமேகலை பிரசுரம், 2004

பார்வை நூல்கள்:

1. மு.வரதராசன், இலக்கியத்திறன், மு.வ. பதிப்பகம், 1992
2. மு.வரதராசன், அறமும் அரசியலும், பாரிநிலையம், 2005
3. மு.வரதராசன், இலக்கியமரபு, பாரிநிலையம், 2006

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர் துறைத்தலைவர்

U18META021	ஒப்பிலக்கியம்						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : திரு கே.வி.பரந்தாமன் & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES :- படைப்பாளிகளையும், பன்மொழிபடைப்புகளையும், ஒரேமொழியில் வெவ்வேறு துறைகளின்படைப்புப்போக்குகளையும் ஒப்பீட்டு ஆய்வதுபற்றி அறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	ஒப்பிலக்கியத்தின்தோற்றம் வளர்ச்சியைப்பற்றி அறிவர்											
CO2	கலை, ஓவியம், சிற்பம், இசை, கூத்து ஆகியவற்றில் ஒப்பீடு செய்வதை அறிவர்											
CO3	தொல்காப்பியமும் வடமொழி இலக்கியக்கொள்கைகளும், நடையும் ரீதியும்பற்றி அறிவர்											
CO4	தமிழ் – கிரேக்க வீரயுகப்பாடல்கள், பிறமொழி அற இலக்கியங்கங்களையும் அறிவர்											
CO5	படைப்பாளிகளின் இலக்கியங்களை ஒப்பியல் நோக்கோடு பார்வையிட்டு அறிவர்											
CO6	ஒப்பீட்டு ஆய்வதுபற்றி அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1		H	M	M	M		M	H	M	H	
	CO2		H	M	M	M		M				
	CO3		H	M	M	M		M				
	CO4		H	M	M	M		M				
	CO5		H	M	M	M		M				
	CO6		H	M	M	M		M				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
						✓						
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

ஒப்பீடும் ஒப்பிலக்கியமும்- ஒப்பிலக்கியத்தின்தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- தமிழில் ஒப்பிலக்கிய வளர்ச்சி- நான்குவகை இலக்கியப்பார்வை- தாக்கமும் இணைநிலையும்.

அலகு2

9

இலக்கியமும் கலைகளும்- இலக்கியமும் ஓவியமும்- இலக்கியமும் சிற்பமும்- இலக்கியமும் இசையும்- இலக்கியமும் கூத்தும்

அலகு3

9

தொல்காப்பியமும் வடமொழி இலக்கியக்கொள்கைகளும்- மெய்ப்பாடும் ரஸக்கோட்பாடும் குறிப்புப்பொருளும் தொனியும்- நோக்கும் சித்தியமும்- நடையும் ரீதியும்

அலகு4

9

தமிழ்- கிரேக்கவீரநிலைக்காலப்பாடல்கள், திருக்குறளும் பிற மொழி அற இலக்கியங்களும், தமிழ்வீரயுகப்பாடல்கள்.

அலகு5

9

ஒப்பியல் நோக்கு- கம்பனும் வால்மீகியும் பாரதியும் விட்மனும்- இளங்கோவும் சேக்ஸ்பியரும் இந்திய இலக்கியவகைகள்.

பாடநூல்கள்:

1. தமிழண்ணல், "ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம்", மீனாட்சிபுத்தகநிலையம், 2005
2. ஜிஜான்சா முவேல், "இலக்கிய ஒப்பாய்வுக்களங்கள்", ஆசியவியல் நிறுவனம், 1997
3. க.கைலாசபதி, "ஒப்பியல் இலக்கியம்", குமரன்புத்தக இல்லம், 2014

பார்வை நூல்கள்:

1. கி. இராசா, ஒப்பிலக்கியம், நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2016
2. கருப்பத்தேவன், ஒப்பிலக்கியக்கொள்கைகள்தோக்கும் போக்கும், சீதைபதிப்பகம், 2015
3. ச.சிவகாமி, ஒப்பிலக்கியத்தமிழ், அமுதநிலையம், 2012

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18META022	நாடகஇலக்கியவரலாறு						L	T	P	C		
	Total Contact Hours – 45						3	0	0	3		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். ச.பால்பாண்டி & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : தமிழ் நாடக வரலாறு பற்றி அறியச் செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	நாடகக்கலையின்தோற்றம், தொன்மை, கூத்துவகைப்பற்றி அறிவர்											
CO2	நாடகவகைகளைப்பற்றி அறிவர்											
CO3	இருபதாம் நூற்றாண்டு நாடகஇலக்கியத்தைப்பற்றி அறிவர்											
CO4	நாடகக்கலைஞர்களைப்பற்றி அறிவர்											
CO5	தமிழ் நாடகங்களின்பொற்காலம், இன்றையநிலைப்பற்றி அறிவர்											
CO6	நாடகஇலக்கியத்தைப்பற்றி அறிவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1		M	M	M	M		M	H	M	M	
	CO2		M	M	M	M		M				
	CO3		M	M	M	M		M				
	CO4		M	M	M	M		M				
	CO5		M	M	M	M		M				
	CO6		M	M	M	M		M				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
						✓						
4	Approval	Academic Council Meeting										

அலகு1

9

தமிழ்நாடகக்கலையின்தோற்றம்- தமிழின்தொன்மையும்வன்மையும்- தமிழகத்தில்நாடகம்தோன்றியகாலம்- நாடகம்- நாட்டியம்- நாடகத்தின்முற்காலம்- தெய்வீகக்கலை- கூத்துக்கலை- தோற்பாவைக்கூத்து- கூத்துவகை- வேத்தியலும்பொதுவியலும்- இயல்இசைகூத்து

அலகு2

9

நடனமேநாடகம்- மன்னர்கள்வளர்த்தமாபெருங்கலை- பண்டையநாடகஇலக்கியங்கள்எங்கே- நாடகநடனக்கூத்துக்கலையின்மாற்றங்கள்- தமிழ்நாடகங்களின்இடைக்காலநிலை- நாடகக்கலையின்நலிவு- குறவஞ்சி. பள்ளு, நொண்டி, நாடகவகை- பள்ளுநாடகங்கள்

அலகு3

9

இருபதாம்நூற்றாண்டுத்தொடக்கம்- மேல்நாட்டுநாடகமுறைகள்- சமுதாயநாடகத்தோற்றம்- கிராமியத்தெருக்கூத்துக்கலைஞர்கள்கிராமியநாடகக்குழுவில்மறுமலர்ச்சிஅக்காலத்தில்நாடகம்நடந்தமுறைகூத்துமேடைகளில்கட்டியக்காரன்- நாடகக்கலைபுத்துயிர்பெற்றபொற்காலம்- சங்கரதாஸ்சுவாமிகளின்நாடகத்தொண்டுகலைக்குக்கரைகண்டகலைஞர்

அலகு4

9

இசைநாடகங்கள்- மறுமலர்ச்சிநாடகத்தந்தைசம்பந்தனார்- நவீனநடிப்புக்கலைஆசான்எம். கந்தசாமிமுதலியார்- சதாவதானம்கிருஷ்ணசாமிப்பாவலர்மற்றும்பலநாடகப்பெரும்புலவர்கள்- புரட்சிப்புலவர்கோபாலகிருஷ்ணபாரதி- கன்னையாசெய்தகலைப்புரட்சி- விடுதலைஇயக்கத்தில்கூத்துக்கலைஞர்கள்

அலகு5

9

தமிழ்நாடகங்களின்பொற்காலம்- அக்காலத்தில்நகைச்சுவைநடிகமேதைகள்- நாடகக்கலைமாமணிகள்நால்வர்- நாடகத்தின்பயன்- தமிழகத்தில்குழந்தைகள்நாடகம்- சமூகசீர்திருத்தநாடகங்கள்- பழமையும்புதுமையும்- நாடகமும்திரைப்படமும்- நாடகக்கலையின்இன்றையநிலை

பாடநூல்கள்:

1. கு. சா. கிருஷ்ணமூர்த்தி, "தமிழ் நாடக வரலாறு", முத்தமிழ்ப் பண்ணை, 1989.
2. டி.கே.சண்முகம், "நாடகக் கலை", அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம், 2002
3. குருசாமி, "நாடகமும் நாடகக் கம்பெனி அனுபவங்களும்", மணிவாசகர்பதிப்பகம், 2000

பார்வைநூல்கள்:

1. கு வரலாறு நாடக தமிழ் - சாகிருஷ்ணமூர்த்தி.- முத்தமிழ்ப்பண்ணை -1989
2. சு.பத்மநாபன், சங்கரதாஸ்சுவாமிகளின்நாடககளஞ்சியம், காவ்யாபதிப்பகம், 2017
3. பழனி, பம்மல் சம்பந்தம் நாடகப் பனுவல்கள் வரலாறு,நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 2012

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18META023	நாட்டுப்புறஇலக்கியம்- தமிழர்நாட்டுப்பாடல்கள்		L	T	P	C					
	Total Contact Hours – 45		3	0	0	3					
	Prerequisite course – +2 Level Tamil										
	Course Coordinator Name& Department : முனைவர். ச.பால்பாண்டி & தமிழ்த்துறை										
COURSE OBJECTIVES : தமிழர்களின்நாட்டுப்பாடல்கள்பற்றிஅறியச்செய்தல்											
COURSE OUTCOMES (COs)											
CO1	நாட்டுப்புறஇலக்கியத்தோற்றமும்வளர்ச்சியும்பற்றிஅறிவர்										
CO2	மழையும்பஞ்சமும்,தாலாட்டுபாடல்கள்பற்றிஅறிவர்										
CO3	விளையாட்டு,காதல்பாடல்கள்பற்றிஅறிவர்										
CO4	திருமணம், குடும்பம்பாடல்கள்பற்றிஅறிவர்										
CO5	சமூகம், உழவுப்பாடல்கள்பற்றிஅறிவர்										
CO6	தமிழரின்வாய்மொழிஇலக்கியத்தைஅறிந்துகொள்வர்										
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low											
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3
2	CO1		M	M	M	M		M	H	M	M
	CO2		M	M	M	M		M			
	CO3		M	M	M	M		M			
	CO4		M	M	M	M		M			
	CO5		M	M	M	M		M			
	CO6		M	M	M	M		M			
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)	
						✓					
4	Approval	Academic Council Meeting									

அலகு1

9

நாட்டுப்புறஇலக்கியம்தோற்றமும்வளர்ச்சியும்- தெய்வங்கள்

அலகு2

9

மழையும்பஞ்சமும்- தாலாட்டு

அலகு3

9

விளையாட்டு- காதல்

அலகு4

9

திருமணம்- குடும்பம்

அலகு5

9

சமூகம்- உழவும்தொழிலும்

பாடநூல்:

1. நா.வானமாமலை, "தமிழர்நாட்டுப்பாடல்கள்", நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், 2013
1. கி.வா.ஜகந்நாதன், "மலையருவி(நாடோடிப்பாடல்கள்)", அமுதநிலையம், 2012
2. சு.சண்முகசுந்தரம், "நாட்டுப்புறஇலக்கியவரலாறு" காவ்யாபதிப்பகம், 2017

பார்வைநூல்கள்:

1. திரு.வி.கலியாணசுந்தரனார், உரிமை வேட்கை அல்லது நாட்டுப் பாடல், அரசி புக் டிப்போ, 1970
2. க. கிருட்டினசாமி, "நாட்டுப்புறப் பாடல்கள்",நாம் தமிழர் பதிப்பகம்,2008
3. நவீன்குமார், நாட்டுப்புறப் பாடல்கள், வானதி பதிப்பகம், 2012

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்

U18EETA6P1	ஆய்வுத்திட்டக்கட்டுரை						L	T	P	C		
	Total Contact Hours –						0	0	20	10		
	Prerequisite course – +2 Level Tamil											
	Course Coordinator Name & Department : முனைவர். த. கிறிஸ்டல் ரெஜி & தமிழ்த்துறை											
COURSE OBJECTIVES : ஆய்வுசெய்து ஆய்வேடுதயாரிப்பதுபற்றி அறியச்செய்தல்												
COURSE OUTCOMES (COs)												
CO1	ஆய்வுதலைப்பு, இவ்வாய்வுத்தலைப்பையொட்டி ஆய்வுசெய்தவரின்பதிவுகளை அறிவர்											
CO2	களப்பணியோடு நூலகங்களைப் பயன்படுத்தி தகவல்களை சேகரிப்பதுபற்றி அறிவர்											
CO3	இயல்கள் பகுப்பது, அடிக்குறிப்பு, குறியீட்டு விளக்கம், பின்னிணைப்புகள்பற்றி அறிவர்											
CO4	மூலநூற்பட்டியல், மேற்கோள் நூற்பட்டியல் குறித்து அறிவர்											
CO5	கணிப்பொறி மூலம் தட்டச்சு செய்து ஆய்வேடுதயாரிப்பதுபற்றி அறிவர்											
CO6	ஆய்வுபற்றிய அறிவைப் பெறுவர்											
Mapping of Course Outcomes with Program outcomes (POs) (1/2/3 indicates strength of correlation) 3-High, 2-Medium, 1-Low												
1	COs/Pos	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PSO1	PSO2	PSO3	
2	CO1		M	M	H	H		H		M	H	
	CO2		M	M	H	H		H				
	CO3		M	M	H	H		H				
	CO4		M	M	H	H		H				
	CO5		M	M	H	H		H				
	CO6		M	M	H	H		H				
3	Category	Humanities & Social Studies (HS)	Basic Sciences (BS)	Engg Sciences (ES)	Professional Core (PC)	Core Elective (CE)	Non-Major Elective (NE)	Open Elective (OE)	Any other	Project/Term Paper/ Seminar/ Internship (PR)		
4	Approval	Academic Council Meeting										

இலக்கியம்தொடர்பானஆய்வுமேற்கொண்டுஆய்வேடுதயாரித்தல்

ஆய்வுதலைப்பைமேற்பார்வையாளர்மூலம்தெரிவுசெய்து,
இவ்வாய்வுத்தலைப்பையொட்டிஆய்வுசெய்தவரின்பதிவுகளைபார்வையிட்டு, களப்பணியாற்றி,
நூலகங்களைப்பயன்படுத்தி, தகவல்களைசேகரித்து, இயல்களாகபகுத்து, (ஆராய்ச்சிமுறையியல்ஒர்அறிமுகம்-
ஐந்தாம்பருவம்) பாடத்தைபார்வையிட்டு, இயல்கள், அடிக்குறிப்பு, குறியீட்டுவிளக்கம், பின்னிணைப்புகள்,
மூலநூற்பட்டியல், மேற்கோள்நூற்பட்டியல்இவைகளைத்தயாரித்து,
கணிப்பொறிமூலம்தட்டச்செய்துகுறித்ததேதியில்மேற்பார்வையாளரிடம்ஆய்வேட்டைசமர்ப்பிக்கவேண்டும்.

பாடநெறி ஒருங்கிணைப்பாளர்

துறைத்தலைவர்